Принята

на Общем собрании  
от 09 марта 2016  
Протокол № 2



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГ РАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №30 с. Петропавловка»  
Белгородского района Белгородской области  
на 2016-2020 г.

Разработана творческой группой: Заведующей МДОУ Е.А. Никулышковой Воспитатель Е.В. Хорунжий Воспитатель О.В.Косспковой



2016 г.

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.
   1. Пояснительная записка.

* цели и задачи ООП ДО;
* принципы и подходы к формированию ООП ДО;
* значимые для разработки ООП ДО характеристики.
  1. Планируемые результаты освоения ООП ДО.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с

направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. **Обязательная часть**

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Часть**,** формируемая участниками образовательных отношений.

* специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
* сложившиеся традиции Организации.

1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО.

* особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способы и направления поддержки детской инициативы;
* особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями
* воспитанников;
* иные характеристики содержания ООП ДО.

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

* режим дня;
* традиционные для дошкольной образовательной организации события, праздники, мероприятия;
* особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды;
* требования к материально-техническим условиям реализации ООП

1

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

(обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания)

1. Краткая презентация ООП ДО (дополнительный раздел).

* возрастные особенности детей;
* используемые примерные программы;
* характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей
* иные характеристики содержания ООП ДО.

2

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 30 с. Петропавловка Белгородского района Белгородской области» разработана в соответствии с:

* Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
* Федеральным закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», принятый Государственной Думой 3 июля 1998 года, одобренный Советом Федерации 9 июля 1998 года;
* Указом Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761 «О национальной

стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы»;

* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от

15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству,

содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

* Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013

года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

* Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013

года №1082 «Об утверждении положения о психолого-медикопедагогической комиссии»;

* Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Письмом Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014

года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;

3

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

* Письмом Министерства образования и науки РФ и Департамента государственной политики в сфере общего образования от 13 января 2014 года № 08-10 «Об утверждении Плана действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Постановлением Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г.

№ 528-пп «Об утверждении государственной программы

Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»;

* Постановлением Правительства Белгородской области от 28 октября

1. г. № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы»;

* Постановлением Правительства Белгородской области от 10 февраля

1. года № 20-пп «О поддержке альтернативных форм

предоставления дошкольного образования»;

* Инструктивно - методическим письмом департамента образования Белгородской области, областного государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Белгородский институт развития образования» об «Организации образовательного процесса в рамках введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях Белгородской области в 2014-2015 учебном году»;
* Приказом управления образования администрации Белгородского района от 07.04.2014 г. №333 «Об утверждении плана действий «дорожной карты» по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования.

• Уставом МДОУ д/с № 30.

Основная образовательная программа дошкольного образования

муниципального дошкольного образовательного учреждения разработана на основе:

примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «Мозаика-Синтез»;

Парциальные программы, реализуемые в ДОУ:

«Духовно-нравственное воспитание" под редакцией Л.Л.Шевченко.

"Шахматы" под редакцией И.Г.Сухина.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности,

мотивации и способностей детей дошкольного возраста (от 2- х до 7 лет) в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направлении развития и образования детей (далее

4

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

- образовательные области): социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы, а вариативная часть - не более 40% общего объема Программы.

**Цели и задачи деятельности дошкольной образовательной организации по**

**реализации Программы.**

Целями деятельности МДОУ «Детский сад № 30 с. Петропавловка Белгородского района Белгородской области» по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

* выполнение требований ФГОС дошкольного образования в части организации обеспечение образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования;
* обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
* максимальное раскрытие индивидуального возрастного потенциала ребенка.

Основными задачами дошкольной образовательной организации являются:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,

5

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром

* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей

здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование

предпосылок учебной деятельности

* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Приоритетные цели и задачи дошкольной образовательной организации.

Своей главной целью коллектив детского сада считает создание благоприятных условий и хорошего микроклимата для развития личности каждого воспитанника, формирования её готовности к дальнейшему поступательному развитию.

В работе педагогического коллектива прослеживается тенденция к поиску и реализации инновационных ориентиров и конкретных образовательных форм. Приоритетные задачи дошкольной образовательной организации:

* Создание для всех детей равных стартовых возможностей при поступлении в школу;
* Формирование представления о Родине как месте, где человек родился и страны, где он живет.
* Воспитание чувства привязанности к своей малой родине, гордости за нее, восхищение ее красотой.
* Воспитание потребности узнавать о культурных и природных ценностях родного края, беречь и охранять их.
* Воспитание уважения к людям труда, знаменитым землякам.
* Расширение кругозора детей на основе материала, доступного их пониманию. Формировать основы художественной культуры. Развивать

6

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк), с народным декоративно-прикладным искусством

Белгородского региона.

• Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки; развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности: художественной, изобразительной, музыкальноисполнительской, музыкально-образовательной, театрально

художественной.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Белгородской области.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Принципы и подходы к формированию ООП ДО.**

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной

возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности,

обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический, системно-деятельностный, индивидуальный

подходы и индивидуализация образования к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

• полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

7

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей;
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

* игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
* ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);
* конструктивно-модельная из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка;
* ***восприятие художественной литературы и фольклора.***

8

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

* уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия;
* поддержка дошкольной организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

* диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
* оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

**Значимые для разработки ООП ДО характеристики.**

Особенности осуществления образовательного процесса.

Детский сад открыт 1 июля 2012 года. МДОУ «Детский сад №30 Петропавловка Белгородского района Белгородской области» расположено в одноэтажном реконструированном здании. Ближайшее окружение - МОУ Петропавловский сельский клуб.

Общая площадь здания равна 135 квадратным метрам. Общая площадь застройки детского сада составляет 189 кв.м. По периметру участка детского сада выполнено ограждение. Территория участка имеет наружное электрическое освещение. В весенне-летний период на всей территории детского сада

9

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

высаживаются цветущие растения, оформляются клумбы и цветники. Озеленение территории МДОУ составляет 65%. За разновозрастной группой закреплён участок, оснащенный теневым навесом, песочницами, скамейками, качелями, горкой и оборудованием для двигательной деятельности. Площадь помещений и участков детского сада, а также их состояние соответствуют санитарным нормам.

Воспитание и обучение в МДОУ ведется на русском языке.

МДОУ «Детский сад №30 с. Петропавловка» самостоятельно в выборе форм, средств и методов организации образовательной деятельности и воспитания детей в пределах, определенных Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».

Нормативные сроки освоения основной общеобразовательной программы, дополнительных и коррекционных программ определены лицензией.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная  категория | Направленность групп | Количество  подгрупп | Количество детей |
| От 2 до 3 лет | 1. Общеразвивающая (1 младшая подгруппа) | 1 | 4 |
| От 3 до 4 лет | 2. Общеразвивающая ( 2 младшая подгруппа) | 1 | 7 |
| От 4 до 5 лет | З.Общеразвивающая  ( средняя подгруппа) | 1 | 6 |
| От 5до 6 лет | 4.Общеразвивающая  (старшая подгруппа) | 1 | 3 |
| От 6 до 7 лет | 5. Общеразвивающая  (подготовительная  подгруппа) | 1 | 3 |

Всего одна разновозрастная группа.

Возрастные особенности детей от 2 до 3лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и

10

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения , в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами

заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо

предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический

слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

11

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могу использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно - выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать по величине, ориентироваться в пространстве процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

12

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могу усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемыми словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

У детей средней группы нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям.

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

У них наблюдается устойчивое положительное эмоциональное состояние.

Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку - «я хороший», «я сам».

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами,

13

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается

14

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются

избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры н строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном

15

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — п+

о возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта,

16

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядногс моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектоЕ и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектс-в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой родуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления

17

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они

18

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

19

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

20

Сведения о коллективе детского сада

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОО составляет 9 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 2 педагога: из них воспитатель - 2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Характеристика кадрового состава | | Кол-во человек |
| 1. По образованию | высшее образование | 3 |
| среднее - специальное образование | 6 |
| 2. По стажу | до 5 лет | 1 |
| от 5 до 10 лет | 3 |
| от 10 до 15 лет | 1 |
| свыше 15 лет | 4 |
| 3.По результатам аттестации | высшая квалификационная категория | - |
| первая квалификационная категория | - |
| вторая квалификационная категория | - |
| не имеют квалификационной категории | 2 |

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОО пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2014-2015 | | |
|  | Количество детей | 23 |
| Особенности семьи | Полные семьи | 15 |
| Одинокие | 5 |
| В разводе | 3 |
| Опекуны | 0 |
| Многодетные | 2 |
| Жилищные условия | Имеют собственное жилье | 11 |
| Живут с родителями | 10 |
| снимают | 2 |
| Образование | высшее | 8 |
| н/высшее | 3 |
| среднее | 6 |
| с/спец. | 21 |
| Социальный состав | интеллигенция | 4 |
| рабочие | 10 |
| служащие | 2 |
| домохозяйки | 6 |
| предприниматели | 1 |

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Организация жизни и воспитания детей

Образовательный процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ДОУ в 2015-2016 уч. году функционирует 1 группа (5 подгрупп) общеразвивающей направленности.

13 детей (56%) имеют первую группу здоровья, 10 детей (43%) имеют вторую группу здоровья.

К особенностям осуществления образовательного процесса в ДОО относятся:

* осуществление образовательного процесса по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года;
* группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;

Детский сад постоянно работает над поддержанием и укреплением материально-технической базы. Педагоги и специалисты детского сада уделяют много внимания созданию предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО, способствующей реализации основной образовательной программы ДО, учитывая возрастные особенности воспитанников, их потребности и интересы.

1. **Планируемые результаты освоения ООП ДО.**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

• ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности,

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
* ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
* он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.**

**Обязательная часть**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие.**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Основные цели и задачи, направления развития:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и

доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование

гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы подробно сформулировано в комплексной программе: общеобразовательной программе дошкольного

образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Методическое обеспечение образовательного процесса

**Наименование, автор, год издания**

Программы:

* «Примерная сновная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез».;2015г

Технологии и методические пособия:

* Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2005, с.24.
* Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2000.
* Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
* Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность. «Ребенок в городе». - С-П «ДЕТСТВО

ПРЕСС», 2006

* Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. - М.: Книголюб, 2004.
* Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М: Мозаика - Синтез, 2009-2010.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,

Гу6анова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М,: Мозаика- Синтез, 2009-2010.

Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.

* Михайленко А.К., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. М.,2000
* Калинченко А.В., Микляева Ю.В. Развитие игровой деятельности дошкольников. Методическое пособие. М.: Айрис-пресс,2004
* Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010
* Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
* Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
* Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:.Мо-заика-Синтез, 2007-2010.
* Дыбина О.В. Неизвестное рядом. М.:ТЦ Сфера,2001.
* Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г. Алямовская и др. - М: Сфера, 2005.
* Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.
* Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. -М: Сфера, 2011.

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

**Познавательное развитие.**

Познавательное развитие направлено на:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи, направления развития:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие

познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных

представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных

представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы подробно сформулировано в комплексной программе: Общеобразовательной программе дошкольного

образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Методическое обеспечение программы

**Наименование, автор, год издания**

Программы:

* «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез», 2015г.;

Технологии и методические пособия:

* Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2010-2012.
* Формирование элементарных математических представлений методические пособия
* Арапов а-П и ск аре ва Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
* Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовителбной группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Рабочие тетради

* Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Денисова Д. Математика для малышей. Средняя "группа.—М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Денисова Д. Математика для малышей. Старшая "группа.—М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Денисова Д. Математика для малышей. Подготовительная "группа.—М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Наг лядно-дидактические пособия
* Плакаты большого формата
* Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Методические пособия

* Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез 2016.
* Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999.
* Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
* Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
* Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
* Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

* Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика- Синтез, 2009-2010.
* Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
* Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
* Нагпядно-дидактические пособия
* Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
* Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Бытовая техника. —М: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
* Музыкальные инструменты. —М: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Спортивный инвентарь. —М: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Серия «Мир в картинках» (мир природы)
* Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
* Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
* Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
* Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Серия «Рассказы по картинкам»
* Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Весна. - М: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2015.
* Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2015.
* Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2015,
* **Плакаты большого формата**

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

* Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010.

**Речевое развитие**.

Речевое развитие направлено на:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как

предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи, направления развития:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Методическое обеспечение программы

**Наименование, автор, год издания**

Программы:

* «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М,. «Мозаика-Синтез», 2015 г.;

Технологии и методические пособия:

* Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2016..
* Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
* Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
* Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
* Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
* Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2015..
* Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года. Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук и др.

- М., 2005.

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

* Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 года. Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук и др.
* Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5 -6 лет. Сост. В.В.Г ербова, Н.П. Ильчук и др.
* Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6 -7 лет. Сост. В.В.Г ербова, Н.П. Ильчук и др.
* - М., 2015.
* Наглядно-дидактические пособия
* Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
* Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наг-лядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
* Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
* Серия «Грамматика в картинках»
* Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
* Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
* Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
* Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
* Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

**Художественно**-**эстетическое развитие**.

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и

понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Основные цели и задачи, направления развития:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной,

музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация

самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы подробно сформулировано в комплексной программе: Общеобразовательной программе дошкольного

образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Методическое обеспечение образовательного процесса**

**Наименование, автор, год издания**

Программы:

• «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От

рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М,. «Мозаика-Синтез», 2015г.;

Технологии и методические пособия:.

* Серия «Искусство - детям!»
* Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

* Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
* Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2015
* Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2015.
* Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. Чалеэова Н. Б.
* Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.
* Наглядно-дидактические пособия
* Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Плакаты большого формата Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.
* Рабочие тетради Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
* Г ородецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
* Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Физическое развитие.**

Физическое развитие направлено на:

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
* овладение подвижными играми с правилами;

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи, направления развития:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы подробно сформулировано в комплексной программе: Общеобразовательной программе дошкольного

образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Методическое обеспечение образовательного процесса**

**Наименование, автор, год издания**

Программы:

* «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез»;

Технологии и методические пособия:

* Алямовская В. Г. Ребенок за столом: Методическое пособие по формированию культурногигиенических навыков. М.: Сфера, 2006.
* Банникова Л. П. Программа оздоровления детей в ДОУ: Методическое пособие. М.: Сфера, 2007.
* Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. - М.: Мозаика-синтез, 2006.
* Зебзеева В. А. Организация режимных процессов в ДОУ. М.: Сфера, 2008.
* Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. - М.: Мозаика-синтез, 2006.
* Прохорова Г. А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. - М.: Айрис Пресс, 2010.
* Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. - М.: Олма-Пресс, 2000.
* Тарасова Т. А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов МДОУ. М.: Сфера, 2005.
* Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
* Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 20092010.
* Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. - М.: Мозаика-синтез, 2000.
* Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. - М.: Мозаика-синтез,

2006

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

* Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет,5-7 лет. М.: Владос,2015
* Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
* Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2015.

**Часть формируемая участниками образовательных отношений**

В соответствии с п. 2.9 федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155, в МДОУ «Детский сад №30 с. Петропавловка" определен механизм формирования и принятия части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности. Данная часть Программы МДОУ разработана с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов. С 22.06.по 26.06.2015 г. проведено анкетирование по изучению потребностей родителей и их интересов для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений. По результатам анкетирования деятельность МДОУ ориентирована на: выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей и членов их семей; специфику социокультурных и иных условий, в которых осуществляется

образовательная деятельность.

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Используемые парциальные программы: "Духовно-нравственное воспитание"

"Шахматы"

\Духовно-нравственное воспитание.

*Пояснительная записка*

*Конечная цель разумного воспитания детей заключается в постепенном образовании в ребенке ясного понимания вещей окружающего мира. Затем результатом понимания должно стать возведение добрых инстинктов детской натуры в сознательное стремление к идеалам добра и правды и, наконец, постепенное образование твердой и свободной воли.*   
*Н.И. Пирогов*

Каким мы хотим видеть наше будущее, во многом зависит от нас и от тех принципов, которые мы заложим в сознание детей. Каков человек, такова его деятельность, таков и мир, который он создал вокруг себя. Что характеризует человека, прежде всего? Конечно же, его культура. Это понятие включает в себя духовность и нравственность, цивилизованность и образованность, духовную и душевную утонченность и творческую активность

Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формировало ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

Одна из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений. Дети лишаются возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знают, как люди решали свои проблемы, что стало с теми, кто пошел против высших ценностей, и с теми, кто смог изменить свою жизнь, подавая нам яркий пример.

Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно-нравственной личности показывают, что самым слабым, местом в этой деятельности является***семья.*** Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности.

***Цель программы***

1. Сохранение духовно-нравственного здоровья детей. Приобщение их к нравственным и духовным ценностям православной культуры.

***Задачи программы***

1. Воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали. Учить различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро.

2. Создать условия для восприятия целостной картины мира.  
 3. Формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций.  
 4. Развивать способность воспринимать и анализировать литературные произведения, учить выражать чувства, обогащать словарный запас.  
 5. Развивать музыкальную культуру, классической, духовной и народной музыке.  
 6. Осуществлять целенаправленную работу по физическому воспитанию, укреплению воли и выносливости.  
 7. Прививать трудовые навыки, учить выполнять простейшие бытовые поручения, обучать основам ручного труда, продуктивной деятельности.  
 8. Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей (ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах традиционного семейного уклада).

***Основные принципы программы***

**I. Принципы духовно-нравственного воспитания.**

*Основной принцип духовно-нравственного воспитания -* построение жизни на основе требований христианского совершенства (свободное признание правила - «Уклонись от зла и сотвори благо»),

*Гуманистическая направленность воспитания* (отношение педагога к воспитаннику как к ответственному субъекту собственного развития) реализуется путем формирования отношения к себе, к миру и с миром (любовь к ближним).

*Природосообразностъ* (воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту).

*Кулътуросообразностъ* (воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной куль туры, в данном случае православия, и особенностями, присущими традициям Белгородчины).

**II. Принципы отбора содержания образования.**

*Научность и каноничность* (сочетание современных достижений педагогики и психологии с каноничностью).  
 *Учет требований типовых программ.*  
 *Многоуровневостъ* (показ широкой картины мира с учетом возрастных возможностей детей).

**III. Принципы организации непосредственно – образовательной деятельности**

*Наглядность, сознательность и активность, доступность и мера, научность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность, прочность усвоения знаний, связь теории с практикой обучения и жизнью, воспитание в процессе обучения; вариативный подход.*

***Основные характеристики деятельности***

1. Сочетание обучения и духовно-нравственного воспитания, интеграция духовно-нравственного содержания в эстетическое, интеллектуальное, физическое развитие и трудовое воспитание.  
 2. Изложение материала рассчитано на один год обучения.

3. Программа рассчитана на разновозрастную группу общеразвивающей направленности детей 5-7 лет.

Для реализации программы мы предлагаем следующие методы*:* **наглядный, словесный, практический.**

**Наглядный метод** используется во время

* чтения педагогом рассказов;
* наблюдений;
* показа сказок (педагогом, детьми);
* рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
* проведения дидактических игр;
* экскурсий по городу, целевых прогулок;
* моделирования сказок.

**Словесный метод** представляется наиболее эффективным в процессе

* чтения литературных произведений воспитателем;
* чтения стихотворений детьми, воспитателем;
* бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя;
* ответов на вопросы педагога, детей;
* проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.);
* сообщения дополнительного материала воспитателем;
* загадывания загадок;
* рассматривания наглядного материала;
* рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок;
* разбора житейских ситуаций;
* проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров;
* чтения литературных произведений родителями.

**Практический метод** используется, когда необходимо

* организовывать продуктивную деятельность;
* провести игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.
* оформить коллекцию семян для занятия;
* сшить кукол к сказкам;
* организовать постановку пьес, сказок, литературных произведений, а так же конкурсы, викторины;
* провести экскурсии различной направленности;
* организовать вечера с родителями, для родителей и сверстников;
* изготовить с детьми наглядные пособия для занятий.

**Формы работы с детьми.**

* Факультативные занятия, беседы, игры *нравственного и духовно-нравственного содержания.*
* Рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей.
* Проведение совместных праздников.
* Просмотр слайд - фильмов, диафильмов, использование аудиозаписей и технических средств обучения.
* Экскурсии, целевые прогулки (в Преображенский храм, краеведческий музей, музей «Диарама», по историческим местам города и района);
* Детская благотворительность.
* Тематические вечера эстетической направленности (живопись, музыка, поэзия).
* Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей).
* Постановка музыкальных сказок духовно - нравственного содержания.
* Творческие вечера.
* Организация совместного проживания событий взрослыми и детьми.

Таким образом, в программе прослеживается несколько направлений работы.

1. **Духовно-образовательное** (занятия, беседы, устные поучения).  
 2.**Воспитательно-оздоровительное** (праздники, игры подвижные и назидательные, ролевые и строительные, прогулки, экскурсии).  
 3.**Культурно-познавательное** (встречи, целевые прогулки, экскурсии, концерты, просмотр диафильмов).  
 4. **Нравственно-трудовое** (труд по самообслуживанию, уборка группы и территории, труд по интересам, продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам).

Основное внимание в программе уделяется работе с семьей.

**Формы работы с родителями:**

* родительские собрания на духовно-нравственные темы;
* открытые показы воспитательно-образовательного процесса;
* вечера вопросов и ответов;
* проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские семинары-собеседования на диалоговой основе);
* факультативные занятия совместно с родителями: анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье;
* наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
* совместные экскурсии
* благотворительные ярмарки;
* совместные с родителями праздники, спектакли, именины детей;
* беседы со священником.

**Учебно-тематический план**

Предлагаемый нами курс включает занятия следующих циклов: «Устроение мира, красота в нашем мире»; «Устроение отношений в мире – нормы в христианской этики»; «Маршруты духовного краеведения Белгородского края»; «Хранилище православной культуры»; «Устроение отношений в нашей жизни»; «Православный календарь»; «Хозяева и хозяюшки».

**«Устроение мира, красота в нашем мире»**

Занятия данного блока открывают детям путь к нравственно-религиозной стороне познания окружающего мира, обращают их внимание на его богатство, красоту и разнообразие, учат видеть отличие мира, созданного руками человека, от мира природы (нерукотворного); понимать необходимость бережного отношения ко всему живому, к природным богатствам, как единственную возможность их сохранения, способствуют развитию творческой личности ребенка.

*Тематика занятий: «Бог-Творец мира»,* «Рукотворный и нерукотворный мир»; «Земля, космос, природные явления»; «Разнообразие животного мира»; «Многообразие растений»; «Зачем птице крылья?»; «Зачем нужна вода?»; "Если бы не было воздуха" «Мир - наш дом»; "Умеем ли мы видеть" "Питание, отдых, здоровье, болезни" «Жизнь человека»; «Времена года - вес на»; «Времена года - лето»; «Времена года - осень»; «Времена года - зима»; "Рыбы" «Насекомые»; «Пресмыкающиеся, земноводные».

**«Устроение отношений в мире, нормы христианской этики»**

Занятия данного цикла на основе литературных произведений (сказки, рассказы, стихотворения) учат детей различать добро и зло, дают представления о нравственной свободе человека, помогают увидеть красоту нравственных поступков. Основные задачи занятий: научить ребенка видеть в себе движения к добру и злу и различать их, воспитывать желание делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести (добронравие), формировать христианское отношение к ближним.

*Тематика занятий:* "Добро и зло: справедливость", «Мать и дитя»; «Семья, дом»; «Святые семьи»; "Послушание и непослушание" «Братья и сестры»; "О дружбе и друзьях" верность»; «Кто мой ближний?»; "Жадность и щедрость"; «Правда и ложь»; «Как мы ходим в гости?»; «Имя»; «Родина»; "Совесть"; «Благодарность»; «Порядочность»; «Вечность»; «Воздержание, терпение»; «Талант»; "Осуждение, смирение" «Зависть»; "Милосердие, сочувствие" «Трудолюбие»; «Чистое сердце»; «Память»; «Предательство»; "Прощение"; «Скромность»; «О дружбе мальчиков и девочек»; «Храбрость и трусость»; «Добрые слова и добрые дела»; «Книги — наши друзья»; «Бедность и богатство».

**«Маршруты духовного краеведения Белгородского края».**

Занятия данных циклов знакомят детей с родным селом,городом (история, памятники архитектуры, природно-географические особенности, историческое значение города в жизни России, святыни и памятные места родного края), с историей Российского государства, государственной символикой, жизнью русских героев, великих полководцев, святых подвижников, досточтимых людей земли русской.

*Основные задачи циклов:* воспитывать чувства любви к своему городу, своей стране, уважения и признательности к основателям города, его защитникам, к людям, прославившим Россию; гордости за историческое прошлое Белгородской области, русского государства.

*Тематика занятий цикла* ***«Край, в котором ты живешь»***: «История возникновения родного города»; «Герб города»; «Улицы и здания города»; «Парки города»; «Памятники города».

*Тематика занятий цикла* ***«История в архитектурных памятниках,живописи»***: «Храмы и святые места Белгородчины», «Чудотворные иконы».

**«Хранилище православной культуры»**

Детская библия – священное писание, библиотеки - хранилища книг. Икона, иконописец, православный храм, убранство храма, иконостас, колокольня, крест, купол, монастырь как крепость, как дом монахов, как пристанище для паломников,

***«*Устроение отношений в нашей жизни»**

*Тематика занятий цикла* ***«Православная Россия в лицах»:*** «Наши предки. Крещение Руси» («Откуда пошла земля русская?», «Их почитают на Руси» (святые великомученики, блаженные, преподобные, старцы, патриархи).

**«Православный календарь»**

Занятия данного цикла знакомят детей с историей православных праздников, традициями отечественной культуры, с тем, как встречают православные праздники в России, помогают в подготовке и проведении (с участием детей и родителей) календарных праздников, раскрывают их жизненный смысл.

*Основные задачи цикла:* привить уважение и любовь к православным традициям своего народа; воспитывать желание подражать благим образам.

*Тематика занятий:* «Рождество Христово»; «Крещение»; «Сретение»; «Благовещение»; «Вербное воскресение»; « Святая Пасха»; «Вознесение Господа нашего Иисуса Христа»; «Троицын День»; «Преображение Господне»; «Рождество Богородицы»; «Введение в Храм Пресвятой Богородицы»; «Успение Пресвятой Богородицы»; «Покров Пресвятой Богородицы».

**«Хозяева и хозяюшки»**

На занятиях данного блока дети знакомятся с духовно-нравственными традициями и укладом жизни в православной семье, осмысленным и целесообразным устройством предметной среды русского дома, особенностями мужских и женских домашних трудов, традиционной подготовкой и проведением праздничных дней, узнают об особенностях разных материалов и правилах пользования простыми инструментами при изготовлении поделок.

*Основные задачи цикла:* воспитание любви, уважения и милосердного отношения к ближним, формирование умения понимать свое место в семье, деятельно участвовать в домашних делах; ориентировать детей на мужественный и женственный образцы поведения.

**Формы работы**

1) Художественно-дидактические и конструктивные игры (изучение внешнего и внутреннего убранства русского жилища, декоративного оформления предметов быта и утвари, национальной мужской и женской одежды, костюмов русских воинов).  
 2) Знакомство с традиционным укладом жизни русских людей, с особенностями подготовки и проведения праздничных дней. Проведение совместных с родителями праздников, семейные театрализованные постановки, праздничные концерты, вечера досуга, благотворительные акции.  
 3) Художественно-продуктивная деятельность: изготовление подарков к праздникам; практические занятия по рукоделию.  
 4) Использование на занятиях сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованно-дидактических игр.  
 5) Знакомство с русскими народными подвижными играми, с устным народным творчеством.

**Предполагаемый результат**

1) Понимать значение ключевых слов: дни творения мира, человек, объекты окружающего мира, семья, детская библия, православный храм, икона, Россия, родина, история городского храма, православные праздники;

2)рассказывать о своей семье, семейных праздниках, о родной стране, о своём городе, о храме; различать герб Белгородской области; воспитание чувства патриотизма;

3)уважительно относится к людям, которые исповедают православие;

4)оценивать нравственные поступки людей, исходя из понятий христианской этики: любви к ближнему, сострадания, заботы об окружающих.

5)осуществлять поиск и выделение необходимой информации, проявлять активность в решении познавательных задач;

интерес к новому содержанию и новым способам познания;

формулировать собственное мнение и позицию по обсуждаемому вопросу;

6)передавать в художественно- творческой деятельности свое эмоциональное отношения к своей семье, к окружающему миру;

описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, живописи, музыкальных произведений;

7)передавать эпизоды из библейских повествований, связанных с историей отдельных двунадесятых праздников из православного календаря;

8)Формирование позитивного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений с взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира.

9)Деятельное отношение к труду.

**Содержание программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Темы разделов | содержание |
| 1 | **Устроение мира. Красота в нашем мире** | Что нас окружает? Что мы видим. Краски, звуки, формы окружающего мира. Бог – Творец красивого мира. Прогулки по дням творения. Понятия: свет, день, ночь, ангельский мир, небо, небесные светила: солнце, луна, звезды и созвездия, планеты и их названия.; видимый мир земля, море, реки, птицы, растения, : животные, сотворение человека. День отдыха. |
| 2 | **Устроение отношений в мире – нормы христианской этики** | Правила жизни, данные Богом человеку. Понятия добра и зла, добродетель. Почему зло появилось на земле? Нарушение человеком правил жизни, данных Богом. Мои поступки. Кого я огорчаю своим непослушанием. Что такое совесть? |
| 3 | **Хранилища православной культуры** | Детская библия – священное писание, библиотеки - хранилища книг. Государственная Третьяковская галерея. Икона, иконописец, православный храм, убранство храма, иконостас, колокольня, крест, купол, монастырь как крепость, как дом монахов, как пристанище для паломников, |
| 4 | ***Устроение отношений в нашей жизни.*** | Семья, родители, предки, любовь, послушание, обязанности членов семьи,. Праздники в моей семье: день рождения, день Ангела, именины. Именная икона, роль «красного угла в русском доме. Наши меньшие друзья. Правила обращения. Примеры служения животных святым людям |
| 5 | **Маршруты духовного краеведения Белгородчины.** | Родина, Отечество, Россия, Белгород – наш областной город. Красная площадь – сердце Москвы и моей Родины, храм Преображения Господня в Белгороде, Хотьковский мужской моностырь, герб Белгородской области, странички из жития святителя Иоасафа Белгородского. Сельский храм, чудотворные иконы. |
| 6. | **Православный календарь** | **Покров Пресвятой Богородицы**. История и иконография праздника, покров – плат для покрытия головы, русские традиция празднования Покрова Пресвятой Богородицы, богородичные песнопения праздника  **День народного единения - праздник иконы Казанской Божией Матери.** История праздника, иконография образа казанской Божией Матери, памятник Козьме Минину и Дмитрию Пожарскому на Красной Площади в г..Москве, храм иконы Казанской Божией Матери, богородичные песнопения праздника  **Рождество Христова**. История и иконография праздника, вертеп, вифлиемская звезда, поклонение пастухов и волхвов, рождественский ангел, рождественская ель, традиция празднования на Руси. Святочные игры.  **Масленичные гуляния.** Театрализованное представление.Комплекс игр и игровых упражнений для гуляний.  **Праздник Благовещения Пресвятой Богородице** История и иконография праздника, Традиция празднования на Руси, богородичные песнопения праздника  **Вербное воскресение – Вход Господень в Иерусалим.**  История и иконография праздника. Традиция празднования на Руси,  **Праздник праздников – Воскресение Христова**. Какого цвета пасха, как пасха звучит, как пахнет пасха, как она играет. Пасхальные писанки. Традиции праздника Пасхи.  **День славянской культуры и письменности.** Страницы жития Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия учителей словенских. Кириллица. Азбука, заставная буквица, красная строка. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема раздела | Количество часов |  |
| 1. | Устроение мира. Красота в нашем мире | 7 |  |
| 2. | Устроение отношений в мире – нормы христианской этики | 4 |  |
| 3 | Хранилища православной культуры | 6 |  |
| 4 | *Устроение отношений в нашей жизни* | 4 |  |
| 5 | Маршруты духовного краеведения Белгородского края | 3 |  |
| 6 | Православный календарь. | 8 (в течение года) |  |
| Итого |  | 32 |  |

***Календарно-тематическое планирование***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема занятия | Форма организации и проведения занятия | Формируемые умения | Деятельность  воспитанников | Деятельность  воспитателя | Дата прове-дения |
| 1 раздел***Красота в нашем мире (6 часов раздела + 1 час из радела «Православный календарь»)*** |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Красота в звуках, красках, формах окружающего мира | Экскурсия в природу | Развитие наблюдательнос-ти, умений эстетического восприятия видеть и слы-шать красивое, слушать собеседника, вести устный диалог | Наблюдение за предметами окружающего мира | Организация экскур-сии, проведение беседы «В чём красота, которая тебя окружает» | 7.09 |
| 2 | Прогулки по дням творения: свет, день, ночь, ангельский мир | Игра-путешест-вие с просмотром мультимедийной презентации «О святых Ангелах» | Развитие наблюдательнос-ти, умений эстетического восприятия: видеть и слы-шать красивое, слушать собеседника, вести устный диалог, проявлять актив-ность в коллективной деятельности | Рисуем день, ночь, свет, ангела,  Игра «День-ночь | Беседа со слайд- показом «О святых ангелах» , организация игры | 14.09 |
| 3 | Прогулки по дням творения: небесные светила небо, солнце, луна, звезды | Игра-путешест-вие с просмотром мультимедийной презентации «Небесные светила» | Развитие наблюдательнос-ти, умения сравнивать, выделять существенные признаки, находить отличия,  проявлять активность в коллективной деятельности  развитие речи уч-ся | Размышляем – угадываем – рисуем «На кого похоже моё облако», «Солнечный день»  Игра «Ловишки». Сравниваем, какие бывают звёзды.  Угадай-ка: На кого похоже созвездие «Большая медведица» | Беседа со слайд- показом «Небесные светила» , организация игры | 21.09 |
| 4 | Прогулки по дням творения: видимый мир. | Игра-путешествие с просмотром мультимедийной презентации | Развитие наблюдательнос-ти, умений эстетического восприятия: видеть и слышать красивое; осущест-влять поиск и выделение не-обходимой информации, проявлять активность в коллективной деятельности развитие речи уч-ся. | Рисуем землю, море, вол-ны.  Игровая деятельность «Море волнуется» Обсуждаем «Для чего нуж-на вода?», учим считалоч-ки. Играем в птичьи игры.  Лепим из белого пластили-на шар – это наша земля, лепим цветы, птиц насекомых | Беседа, организация творческой и игровой деятельности детей | 28.09 |
| 5 | Прогулки по дням творения: живот-ные, сотворение человека. | Игра-путешествие | Развитие наблюдательнос-ти, умения сравнивать, нахо-дить общие и отличитель-ные признаки в сравнивае-мых объектах окружающего мира | Спор животных «Кто главный?  Угадай-ка «Чем человек отличается от других творений» | Беседа, постановка проблемной ситуации. Организация познавательной деятельности детей | 5.10 |
| 6 | Прогулки по дням творения: день отдыха | Творческая мастерская | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от восприятия художест-венного текста, живописи, музыкальных произведений, проявлять активность в коллективной деятельности | Аппликация «Прекрасный мир» Обсуждаем –размышляем «О чем мы узнали на путешествиях?» | Беседа, постановка проблемной ситуации. Организация творческой деятельности детей | 12.10 |
| 7 | Православный календарь– Покров Пресвятой Богородицы | Путешествие по страницам православного календаря | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от созерцании иконы празд-ника, восприятие художест-венного текста, музыкаль-ных произведений | Рассматриваем икону праздника Покрова Пресвятой Богородицы, слушание песнопения праздника | Беседа с показом видеофрагмента «Покров Пресвятой Богородицы» | 19.10 |
| 2 раздел ***Устроение отношений в мире – нормы христианской этики (4 часа + 1 час из раздела «Православный календарь»)*** |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Правила и ценности жизни человека | Этическая беседа | Осознание общечеловечес-ких ценностей, умение анализировать свои поступ-ки, проявлять активность в коллективной деятельности, обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиции творческих задач данной темы | Слушаем – размышляем – обсуждаем о хороших и плохих привычках, анализ своих поступков.  Игра «Тропинка добрых дел».Разучиваем песенку «Если добрый ты»  Рисуем доброго и красивого человека | Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо», органи-зация игровой и твор-ческой деятельности детей | 26.10 |
| 9 | День народного единения - праздник иконы Казанской Божией Матери | Путешествие по страницам православного календаря | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от созерцании иконы празд-ника, восприятия художест-венного текста, музыкаль-ных произведений | Рассматриваем икону Казанской Божией Матери  Слушание песнопения праздника | Беседа со слайд-показом «День народного единения» | 2.11 |
| 10 | О чем говорит совесть. Этические нормы | Этическая беседа | Осознание общечеловечес-ких ценностей, умение анна-лизировать свои поступки и обсуждать коллективные результаты, обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиции творческих задач данной темы | Слушаем-размышляем-обсуждаем на тему «Что такое совесть и кого называют бессовестным человеком?»  Игра «Аптека добрых дел»  Рисуем радугу «Добрые правила жизни» | Беседа на тему: «Что такое совесть и кого называют бессовест-ным человеком?» организация игровой и творческой деятель-ности детей | 16.11 |
| 11 | Радуга «Добрые правила жизни | Творческая мастерская добрых дел | Уметь приводить примеры добрых дел, проявлять акти-вность в коллективной дея-тельности, оказывать взаи-мопомощь в сотрудничестве. | Обсуждение стихотворе-ния «Добродетели». Игра «Как поступить, если …?»  Разучиваем песенку «Если добрый ты». Коллективная работа: аппликация «Радуга добрых правил жизни» | Чтение стихотворения «Добродетели», органи-зация игровой и твор-ческой деятельности детей  . | 23.11 |
| 12 | Прогулка на поляну добра и любви | В гостях у сказки | Уметь оценивать поступки в соответствии с нормой христианской этики, проявлять активность в коллективной деятельности | Слушание и обсуждение содержания сказки «Поляна добра и любви»  Игра: «Как сделать мир добрее?»  Исполнение песенки «Если добрый ты» | Чтение сказки «Поляна добра и любви», орга-низация игровой и творчееской деятельности детей | 30.11 |
| *3 раздел* ***Хранилища православной культуры ( 6 часов + 2 ч из раздела «Православный календарь)*** |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Книжное царство православной культуры | Игра-путешествие | Осуществлять поиск и выделение необходимой информации, умение высказывать свое мнение, проявлять активность для решения познавательных задач | Обсуждаем – размышляем на тему « Какие были книги у наших предков» Игра «По библиотечным морям, по книжным островам»  Участие в викторине | Беседа с слайд – показом « В книжном царстве православной культуры», организация игровой деятельности детей | 7.12 |
| 14 | Детская библия – священное писание в рассказах и картинках | Литературная гостиная | Осуществлять поиск и выде-ление необходимой инфор-мации, умение высказывать свое мнение, проявлять ак-тивность для решения познавательных задач | Размышляем – обсуждаем на тему «Библия, напол-няющая мир мудростью»  Рисуем райский сад. | Беседа со слайд-показом ««Библия, наполняющая мир мудростью» | 14.12 |
| 15 | По залам Третьяковской галереи | Поход в музейный дом | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от восприятия живописи, желания общаться с искус-ством, осуществлять поиск и выделение необходимой информации | Размышляем – угадываем – обсуждаем « Что можно увидеть в музейном доме художника». Рисуем на тему «Рождественская ёлочка» | Беседа со слайд-пока-зом «В Третьяковской галерее», организация экспозиции детского рисунка в «выставоч-ном зале» школы «Рождественские фантазии» | 21.12 |
| 16 | Православный календарь – Рождество Христово | Путешествие по страницам православного календаря | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от созерцании иконы празд-ника, восприятия художест-венного текста, музыкаль-ных произведений | Слушание с просмотром сцен домашнего театра «Рождество Христово и разучивание рождествен-ских колядок | Беседа с показом сцен домашнего театр о событиях Рождества Христова». Организация творческой деятельности детей | 28.12 |
| 17 | Святочные игры | Игровая программа | Развитие умения планиро-вать сотрудничество – дого-вариваться о распределении функций и ролей в ходе проведения святочных игр. | Игры на свежем воздухе | Организация игровой деятельности детей | 18.01 |
| 18 | В иконописной мастерской | Заочная экскурсия | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от созерцании иконы, спо-собность высказывать суж-дения о художественных особенностях работы иконо-писца и его результатах труда. | Размышляем – угадываем – обсуждаем на тему «Кто такие иконописцы, и для чего пишутся иконы» | Беседа со слайд-пока-зом « В иконописной мастерской» | 25.01 |
| 19 | Православный храм – дом Божий | Заочная экскурсия | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от восприятия художествен-ного текста, музыкальных произведений осуществлять поиск и выделение необхо-димой информации | Размышляем – обсуждаем– рисуем на тему «Как вы-глядит православный храм, и почему люди ходят в храм? Слушаем колоколь-ный звон. Игра «Колокола»  Аппликация «Наш храм» | Беседа со слайд-показом «Храм – дом Божий»  Организация игровой и творческой деятель-ности детей | 1.02 |
| 20 | Монастырь – крепость. пристанище, обитель. | Заочная экскурсия | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от просмотра слайд-показа, осуществлять поиск и выделение необходимой информации | Размышляем – обсуждаем на тему «Для кого и кем строятся монастыри»  Коллективная аппликация «За монастырскими вратами» | Беседа с показом видеоряда « За монастырскими вратами» | 8.02 |
| 4 *раздел*  ***Устроение отношений в нашей жизни (4 часа +1 из раздела «Православный календарь»)*** |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Правила семейного жительства. Мои обязанности. | Семейная гостиная | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от восприятия художествен-ного текста, музыкальных произведений, умение вести устный диалог, формули-ровать собственное мнение и позицию по обсуждаемому вопросу | Размышляем – обсуждаем - рисуем на тему «О доброй душе и о дружной семье»  Разучивание песни «Родной дом»  Игра «Дружная семья» | Организация фото- выставки «Моя семья», приглашение родителей на встречу в семейной гостиной | 15.02 |
| 22 | Любовь к родителям. Какая она? | Откровенный разговор | Умение передавать в худо-жественно- творческой дея-тельности свое эмоциональ-ное отношения к своим родителям, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности, соблюдать правила общения | Размышляем – обсуждаем пословицы и поговорки о семье.  Исполнение песни «Родной дом»  Рисуем  Игра «Выбор: правильно-неправильно» | Беседа по смысловому содержанию пословиц и поговорок о семье  Организация творческой и игровой деятельности детей | 1.03 |
| 23 | Масленичные гуляния | Игровая программа | Развитие умения планиро-вать сотрудничество – дого-вариваться о распределении функций и ролей в ходе про-ведения игр на масленичных гуляниях | Игровая деятельность детей на свежем воздухе | Организация игровой деятельности детей | 15.03 |
| 24 | Праздники в моём доме: день рожде-ния, день ангела | Семейная гостиная | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от восприятия художествен-ного текста, музыкальных произведений, умение вести устный диалог, формули-ровать собственное мнение и позицию по обсуждаемому вопросу | Размышляем – обсуждаем - рисуем на тему «Какой мой любимый праздник, и праздник для всей моей семьи, когда мы вместе» Узнаем чем день рождения отличается от именин, и день моего дня Ангела»  Поделка «Подарок к дню ангела для моего друга» | Чтение текстов «Христианское имя. В честь кого я назван? Именины». Организация экспози-ции подарочных анге-лов в «выставочном зале» школы из частной коллекции учителя «Мой ангел –хранитель» | 22.03 |
| 25 | Православный календарь – празд-ник Благовещения Пресвятой Богородице | Путешествие по страницам православного календаря | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от созерцании иконы празд-ника, восприятие художест-венного текста, музыкаль-ных произведений  Осуществлять поиск и выде-ление необходимой инфор-мации. | Рассматриваем икону праздника Благовещения Пресвятой Богородицы, слушание песнопения праздника, узнаем тради-ции этого праздника.  Конструирование из бумаги или солёного теста жаворонков. | Беседа с показом ви-деофрагмента «Благо-вещение Пресвятой Богородицы», организация творчес-кой деятельности детей | 5.04 |
| 26 | Наши меньшие друзья | Откровенный разговор | Умение передавать в худо-жественно- творческой дея-тельности свое эмоциональ-ное отношения к своим до-машним животнным, зада-вать вопросы, необходимые для организации собствен-ной деятельности, соблюдать правила общения | Размышляем – обсуждаем - рисуем на тему «Как человеку следует относиться к животным?, Почему человек перестал понимать язык животных»  Рисование по сюжетам прослушанных рассказов | Показать примеры служения животных святым людям, орга-низация творческой деятельности | 12.04 |
| 5 раздел ***Маршруты духовного краеведения Подмосковного края*** ***(3+3 часа из радела «Православный календарь»)*** |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Посмотри, как хорош, край, в котором ты живёшь | Заочное путешествие | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от восприятия художествен-ного текста, музыкальных произведений, умение вести устный диалог, формулиро-вать собственное мнение и позицию по обсуждаемому вопросу | Чтение и обсуждение на тему «Что мы Родиной зовём».  Слушаем песню «С чего начинается Родина» и рисование ответа. | Беседа со слайд-показом «Посмотри, как хорош, край, в котором ты живёшь» | 19.04 |
| 28 | Православный календарь – Вербное воскресение | Путешествие по страницам православного календаря | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от созерцании иконы празд-ника, восприятие художест-венного текста, музыкаль-ных произведений  Осуществлять поиск и выде-ление необходимой инфор-мации. | Рассматриваем икону праздника «Вход Госпо-день в Иерусалим», слушание песнопения праздника, узнаем тради-ции этого праздника.  Аппликация «Пасхальный подарок для самого близкого и родного человечка» | Беседа с показом ви-деофрагмента «Вход Господень в Иерусалим», организация творчес-кой деятельности детей |  |
| 29 | Православный календарь  Пасхальная мозаика | Игровая программа | Осуществлять поиск и выде-ление необходимой инфор-мации.  Развивать коммуника-тивные умение в ходе проведения пасхальных игр | Участие в игре «Катись, катись яичко на пасхальную страничку. Рисование на тему «Пасхальные писанки» | Беседа с проведением игровой программы «Пасхальная мозаика»  Организация экспози-ции подарочных пасхальных яиц в «выставочном зале» школы из частной коллекции учителя | 12.05 |
| 30 | «Подмосковье – моя малая Родина» | Заочное путешест-вие | Развитие умения описывать впечатления, возникающие от восприятия художествен-ного текста, музыкальных произведений, умение вести устный диалог, формули-ровать собственное мнение и позицию по обсуждаемому вопросу | Чтение и обсуждение на тему «Подмосковье – моя малая Родина», узнаём житие великомученика Георгия Победоносца.  Слушаем и обсуждаем песню «Край родной» | Беседа со слайд-показом «Герб Московской области» | 17.05 |
| 31 | «Сперва аз и буки, а потом науки» | Просветительская акция | Осуществлять поиск и выделение необходимой информации, проявлять активность в решении познавательных задач | Размышляем – обсуждаем - рисуем на тему «Про азбуку и буквицы»  Участие в викторине  Игра «Азбучное древо» | Беседа со слайд- показом «Сперва аз и буки, а потом науки». Организация познавательной деятельности детей | 24.05 |
| 32 | Любимый сердцу уголок. | Экскурсия в городской храм Покрова Пресвятой Богородице | Осуществлять поиск и выде-ление необходимой инфор-мации, умение высказывать свое мнение, проявлять ак-тивность для решения познавательных задач | Посещение городского храма, слушаем рассказ настоятеля об устройстве храма и правилах пове-дения. Делаем уличные зарисовки | Организация экскурсии в городской храм | Резервный урок |

Информационные источники

* ШевченкоЛ.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие с программой для учителя. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.
* Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Наглядные материалы«Иллюстрации». – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.
* Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Музыкальное пособие «Звуковая палитра». М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.
* Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Рабочая тетрадь. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.
* Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 1. Прогулки по дням творения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.
* Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 2. Хорошо – плохо. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.
* Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 3. Семья. Родина. Православный храм. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.
* Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 4. Чему мы радуемся? Православные праздники. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

**.** Сборник методических разработок для педагогов, специалистов системы дошкольного образования «Дорогою добра"

. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду /под ред. Т. С. Комаровой, М., 2008.

. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа. М.: АРКТИ, 2005

.

Шахматы.

**Пояснительная записка**

Дошкольное образование – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является полноценное развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей Дополнительное образование – вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования. Таким образом, развитие творческой активности каждого ребенка является центральным звеном системы дополнительного образования и основным понятием в обеспечении результативности дошкольного образования в целом.

Необходимость разработки программы дополнительного образования в дошкольном образовательном учреждении определяются спецификой образовательной деятельности, направленной на раскрытие потенциальных возможностей и способностей воспитанников, ее творческим характером и имеющимися возможностями для полноценного развития дошкольников. Дополнительная общеобразовательная программа детей и взрослых студия «Шахматы» разработана в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 ст.75 (Дополнительное образование детей и взрослых); Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное, начальное звено).

Цель организации дополнительного образования в ДОУ -условий для повышения результативности образования на основе сохранения традиций и накопленного опыта по всем направлениям развития личности ребенка.

Реализация этой цели предполагает решение следующих приоритетных задач:

1.Обеспечение государственных гарантий доступности дополнительного образования детей и взрослых.

2. Более полное использование образовательного потенциала семей, расширение общественного участия по оказанию дополнительных образовательных услуг.

3. Совершенствование управления в организации дополнительных образовательных услуг.

Решение данных задач предполагает:

- создание условий для индивидуального развития личности ребенка и получение каждым дошкольником квалифицированных образовательных услуг с учетом его потребностей и пожеланиями родителей для обеспечения ранней социализации;

- обеспечение комплексного подхода к программам дополнительного образования с учетом направлений развития личности ребенка: познавательного, речевого, физического, художественно – эстетического, социально-личностного;

- формирование системы экспертизы используемых программ по дополнительному образованию дошкольников, отбора методических пособий, отвечающих современным требованиям, ожидаемым результатам и специфике дошкольного образования.

Общими характеристиками такой системы дополнительного образования являются:

- единое образовательное пространство;

- функционирование образовательного учреждения в течение полного дня;

- обеспечение возможности выбора родителями и воспитанниками индивидуальных образовательных маршрутов;

- сотрудничество с учреждениями дополнительного образования детей и взрослых.

Направленность целей, задач и содержание дополнительного образования не повторяют задачи образовательных областей развития, определенные Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155).

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительной общеобразовательной программы детей и взрослых студия «Шахматы» осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними.

Дополнительная общеобразовательная программа студия «Шахматы».предназначена для детей дошкольного возраста 4-7 лет..

Нормативной базой разработки дополнительной общеобразовательной программы Муниципального дошкольного образовательного учреждения – детский сад № 30, являются:

- Конвенция о правах ребенка ООН;

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273(ст.2,п.9);

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (ст.7, п.12.5);

- Устав МДОУ ;

***Актуальность программы*** Доказано ,что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность. Увлекшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник – выдержанней, зазнайка – самокритичней. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же шахматы – замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений. Не случайно девизом Всемирной шахматной федерации являются слова «Все мы одна семья».

Введение занятий по обучению игре в шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д.

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Цели и задачи программы:

1. Развитие и тренировка психических процессов:

- Обучение навыкам запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть

результаты своей деятельности; развитие логического мышления,

ориентировки на плоскости, внимания, памяти;

- Развитие аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений,

умозаключений.

2. Развитие познавательных интересов

- изучение основ шахматной игры,

- расширение кругозора;

3. Развитие творческих способностей:

- развитие творческого воображения, фантазии, изобретательности.

4. Развитие нравственно- коммуникативных качеств личности:

- активизирует объективность, самостоятельность, настойчивость,

спокойствие, выдержку, усидчивость, собранность, волю;

- уверенность в своих силах, стойкий характер, умение предвидеть исход

событий.

- воспитание умения вести себя в группе во время движения,

формирование чувства такта, культурных привычек в процессе

группового общения с детьми и взрослыми.

5. Подготовка ребёнка к школе. Дети, вовлеченные в шахматы, лучше воспринимают в школе точные науки и быстрее делают домашнее задание.

**Содержание деятельности дошкольников в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программе.**

Содержание дополнительной общеразвивающей программы секция «Шахматы».

Программой предусматривается 30 шахматных занятия (одно занятие в неделю) для старшей и средней групп и 30 занятий для подготовительной группы. Учебный курс включает в себя 6 тем. Ha каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каж­дой шахматной фигуры, ее игровых возможностей.

К концу курса дети будут знать: шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, верти­каль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;  
 названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода каждой фигуры.

К концу курса дети будут уметь: ориентироваться на шахматной доске;играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с дру­гими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;правильно помещать шахматную доску между партнерами;правильно расставлять фигуры перед игрой;различать горизонталь, вертикаль, диагональ;рокировать;объявлять шах;ставить мат;решать элементарные задачи на мат в один ход.

Объем программы:программа рассчитана на два года обучения.

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей среднего и старшего дошкольного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 20-30 минут Основные формы работы на занятии:индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).  
 Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок, игровых ситуаций, мнемотехнических приёмов.   
 Для закрепления знаний используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Тематика курса

1. ШАХМАТНАЯ ДОСКАШахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

*Дидактические игры и задания:* «Горизонталь».Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками.  
 «Вертикаль».То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий.  
 «Диагональ».То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2.ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

*Дидактические игры и задания:*

«Волшебный мешочек»В непрозрачном мешочке все шах­матные фигуры, каждый из детей на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.   
 «Угадай-ка».Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети угадывают.   
 «Секретная фигура» Все фигуры стоят на столе воспитателя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается) заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».  
 «Угадай» Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пы­таются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?»Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)  
 «Большая и маленькая»На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3.НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР

Начальное положе­ние (начальная позиция); расположение каждой из фигур в на­чальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстанов­кой фигур.

*Дидактические игры и задания:* «Мешочек» Дети по одной вынимают шахматные фигуры и расставляют начальную позицию.  
 «Да и нет» Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.  
 «Мяч» Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из детей. Если утвержде­ние верно, то мяч следует поймать.

4.ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР(основная тема учебного курса).Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение»,белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветныеслоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, пре­вращение пешки.

*Дидактические игры и задания*«Игра на уничтожение»— важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышле­ния и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.  
 «Один в поле воин» Белая фигура должна побить все черные фигуры, располо­женные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).  
 «Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.  
 «Перехитри часовых» Белая фигура должна достичь определенной клетки шах­матной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.  
 «Сними часовых»Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирает­ся такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.  
 «Кратчайший путь»За минимальное число ходов белая фигура должна до­стичь определенной клетки шахматной доски.  
 «Захват контрольного поля»Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки,

находящиеся под ударом фигуры противника.  
 «Защита контрольного поля»Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.  
 «Атака неприятельской фигуры»Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.  
 «Двойной удар»Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.  
 «Взятие»Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.  
 «Защита»Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.  
 «Выиграй фигуру»Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.  
 «Ограничение подвижности»Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры против­ника.  
 Примечание.Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мыш­ления.

5.ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

*Дидактические игры и задания*  
 *«Шах или не шах»Приводится ряд положений, в которых дети должны определить: стоит ли король под шахом или нет.*  
 *«Дай шах» Требуется объявить шах неприятельскому королю.*  
 *«Пять шахов» Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.*  
 *«Защита от шаха» Белый король должен защититься от шаха.*  
 *«Мат или не мат» Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.*  
 *«Первый шах» Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.*  
 *«Рокировка»Дети должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.*

6.ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕ­НИЯ Самые общие представления о том, как начинать шахмат­ную партию.

*Дидактические игры и задания*  
 *«Два хода» Для того чтобы ребёнок научился создавать и реализовывать угро­зы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ребёнок отвечает двумя своими ходами.*

**Рабочая программа дополнительной общеобразовательной программы секции «Шахматы»**

Дополнительная общеобразовательная программа для дошкольников «Шахматы» реализует составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на основе Программы «Шахматы, первый год», автор И.Г. Сухин.   
 Актуальность программы обусловлена тем, что в дошкольном детстве происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается формирующая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению психики старших дошкольников и наиболее полному раскрытию способностей детей. Введение студии позволяет реализовать многие позитивные идеи— сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы в ДОУ положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как память, восприятие, внимание, воображение , мышление, начальные формы волевого управления поведением. Игра в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально доступен детям-дошкольникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая дея­тельность на занятиях, использование мнемотехнических приёмов для развития памяти , приёмы обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Перспективный план занятий по обучению игре в шахматы

детей 4-6 лет

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  Неделя | Тема | Цель | Кол-во занятий |  |
| Сентябрь  3-4 | «Знакомство с шахматной доской» | Дать детям представление о шахматной доске, как игровом поле для шахмат. | 2 |  |
| Октябрь  1-2 | « В гостях у Горизонталика  и Вертикалика» | Познакомить детей с линиями на шахматной доске, поупражнять их в быстром, правильном нахождении вертикалей и горизонталей. | 2 |  |
| Октябрь  3-4 | «Диагональ» | Учить детей видеть диагональ на шахматной доске, не путать её с другими линиями. | 2 |  |
| Ноябрь  1-2 | «Знакомство с шахматными фигурами. Пешка» | Познакомить детей с шахматными фигурами Сформировать у детей понятие о пешке, способах её передвижения. | 2 |  |
| Ноябрь  3-4 | «Бесхитростная фигура – ЛАДЬЯ» | Дать представление о новой фигуре, способах действий и её ценности. |  | 2 |
| Декабрь  1-2 | «Могучая фигура ФЕРЗЬ» | Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. |  | 2 |
| Декабрь  3-4 | «Прыг, скок и вбок» | Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. |  | 2 |
| Январь  3-4 | «Король жаждет боя» | Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. |  | 2 |
| Февраль  1-2 | «Ворота Каиссии» | Закрепить представления детей о расположении чёрных и белых фигур на доске. |  | 2 |
| Февраль  3-4 | «Шах – что это?» | Сформировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха». |  | 2 |
| Март  1-2 | «Шах – что это?» | Продолжать формировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха» разными способами. |  | 2 |
| Март  3-4 | «Мат и пат» | Дать детям определение «мат» и «пат». Научить детей ставить мат на малоклеточной доске. |  | 2 |
| Апрель  1-2 | «Мат и пат» | Продолжать формировать у детей понятие «мат» и «пат». Научить детей ставить мат на малоклеточной доске. |  | 2 |
| Апрель  3-4 | «Шахматная  страна» | Подвести итог определения, что такое шахматная игра, закрепить полученные знания и умения играть в шахматы. |  | 2 |
| Май  1-2 | «Шахматный КВН» | Закрепить полученные знания о шахматах, вызвать интерес и желание играть в шахматы. |  | 2 |
|  |  |  |  |  |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ

1.Тема: «Знакомство с шахматной доской». Программное содержание: дать детям представление о шахматной доске, как игровом поле для шахмат, дать детям краткую историческую справку о возникновении   
 шахматной игры, фигурах,вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды «Два брата» с показом иллюстраций. Гости занятия – Чёрная и Белая клеточки.

Основная часть. Объяснение воспитателя по теме. Упражнения: «Расположи шахматную доску правильно», «Разложи шахматные поля». 3 часть: Загадывание шахматных загадок. Подарок детям - Шахматная тетрадь.

Задания в тетради: «Раскрась клеточки как на шахматной доске».

2. Тема: «В гостях у Горизонталика и Вертикалика». Программное содержание: Познакомить детей с линиями на шахматной доске, поупражнять их в быстром, правильном нахождении вертикалей и горизонталей, вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Знакомство с героями занятия Горизонталиком и Вертикаликом. Основная часть. Объяснение воспитателем нового материала. Упражнения: «Проведи пальцем по названой линии», «Поставь поле правильно». 3 часть: закрепление пройденного материала в шахматных загадках. Задания в тетради: «Исправь ошибки».

3.Тема: «Диагональ». Программное содержание: Учить детей видеть диагональ на шахматной доске, не путать её с другими линиями. Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Игры с Горизонталиком и Вертикаликом. «Кто быстрее составит горизонталь?» и т.п. 2. Основная часть. Объяснение воспитателем нового материала. Упражнения: «Найди самую короткую и длинную диагональ», «Какого цвета самая длинная диагональ», « Найди цент шахматной доски». 3 часть: закрепление пройденного материала в шахматных загадках. Задания в тетради: «Исправь ошибки».

4. Тема: «Знакомство с шахматными фигурами. Пешка». Программное содержание: Познакомить детей с шахматными фигурами. Сформировать у детей понятие о пешке, способах её передвижения. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказ воспитателя о шахматных фигурах. Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек». 2. Основная часть: разучивание рифмовки о пешке, способах её хода. Упражнения: «Поставь пешку на её поле», «Покажи способы хода пешки»», «По каким клетка может ходить пешка». 3 часть: чтение стихотворения Г. Мишина «Поход маленькой пешки» с показом иллюстраций или диафильма.

5. Тема: «Бесхитростная фигура – ЛАДЬЯ». Программное содержание: Дать представление о новой фигуре, способах действий и её ценности. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о ладье

2. Основная часть: разучивание рифмовки о ладье, способах её хода. Упражнения: «Поставь ладью на её поле», «Покажи способы хода ладьи»», «По каким клетка может ходить ладья». 3 часть: Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек». Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы пешки и ладьи».

6.Тема: «Могучая фигура ФЕРЗЬ». Программное содержание: Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о ферзе, почему она так называется. 2. Основная часть: разучивание рифмовки о ферзе, способах его хода. Упражнения: «Поставь ферзя на его поле», «Покажи способы хода ферзя», «По каким клетка может ходить ферзь». 3 часть: Игры: «Колобок», «Запретная фигура», «Большая и маленькая, сильная и слабенькая». Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы пешки, ладьи, ферзя».

7. Тема: «Прыг, скок и вбок». Программное содержание: Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о фигуре – конь.

2. Основная часть: разучивание рифмовки о коне, способах его хода. Упражнения: «Поставь коней правильно », «Покажи способы хода коня», «По каким клеткам может ходить конь». 3 часть: Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек». Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы названных фигур», «Отгадай шахматные загадки».

8.Тема: «Король жаждет боя». Программное содержание: Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о короле как о самой главной фигуре в шахматах. 2. Основная часть: разучивание рифмовки о короле, способах его хода, значимости в шахматах. Упражнения: «Поставь короля на её поле», «Покажи способы хода короля», «По каким клетка может ходить король». 3 часть: Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек». Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы шахматных фигур, «Нарисуй стрелками способы передвижения короля».

9.Тема: «Ворота Каиссии». Программное содержание: Закрепить представления детей о расположении чёрных и белых фигур на доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о богине шахмат – Каиссии. Показ иллюстраций. 2. Основная часть: Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в начальном положении игры», «Кто быстрее и правильнее». 3 часть: игры: «Мешочек», «Да - нет», «Мяч».

10.Тема: «Шах – что это?». Программное содержание: Сформировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха». Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций, словарный код. Ход занятия: 1. Вводная часть. Отгадывание шахматных загадок. 2. Основная часть: Объяснение нового материала. Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в положение шаха», «Сумей объявить шах, открытый шах, двойной шах, ». 3 часть: игры: «Лабиринт», «Прячется ли шах в словах».

11.Тема: «Шах – что это?». Программное содержание: Продолжать формировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха» разными способами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Отгадывание шахматных загадок. 2. Основная часть: Повторение материала о шахе. Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в положение шаха», «Сумей объявить шах, открытый шах, двойной шах, ». 3 часть: игры: «Лабиринт», «Прячется ли шах в словах», «Сумей вывести фигуры из под шаха».

12. Тема: «Мат и пат». Программное содержание: Дать детям определение «мат» и «пат». Научить детей ставить мат на малоклеточной доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций, словарный код.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Повторение пройденного материала в загадках и заданиях.2. Основная часть: дать определение «Мат», «Пат». Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в позициях мата и пата». 3 часть: отгадывание шахматных загадок, заучивание рифмовки о мате и пате, задания в тетради.

13.Тема: «Мат и пат». Программное содержание: Продолжать формировать у детей понятие «мат» и «пат». Продолжать учить детей ставить мат на малоклеточной доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций, словарный код.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Повторение пройденного материала в загадках и заданиях.2. Основная часть: закрепить понятие о «Мате» и «Пате». Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в позициях мата и пата». 3 часть: отгадывание шахматных загадок, заучивание рифмовки о мате т пате, задания в тетради.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Чтение детям И. Сухин «Шахматная сказка». Основная часть. Знакомство детей с правилами поведения в шахматах. Упражнения: «Выбери правильный ответ».3 часть: Отгадывание шахматных загадок. Рисование на тему: «Я в шахматной стране».

15.Тема: «Шахматный КВН». Программное содержание: Закрепить полученные знания о шахматах, вызвать интерес и желание играть в шахматы. Расширить кругозор детей, воспитывать интерес к играм соревновательного характера.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Представление жюри: методист, родители. Деление на команды. Основная часть: игры: «Расставь фигуры», «Выведи короля из-под шаха» и т.п. Игры с бегом. Конкурс капитанов: «Выбери правильный ответ». 3 часть: Подведение итогов. Награждение победителей.

Перспективный план занятий по обучению игре в шахматы

детей 5-7 лет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц  Неделя | Тема | Цели | Кол-во занятий |
| Сентябрь  1-2 | «В стране шахматных чудес» | Закрепить у детей интерес к игре в шахматы, понятийные знания; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; вырабатывать у ребят настойчивость | 2 |
| Сентябрь  3-4 | «Игра на уничтожение» | Сформировать у детей внутренний план действий, аналитико-синтетическую функцию действий. Учить детей играть ограниченным числом фигур (одна или две). | 2 |
| Октябрь  1-2 | «Один в поле воин» | Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей, на примере ладьи, «побивать» все фигуры противника. | 2 |
| Октябрь 3-4 | «Защита контрольного поля» | Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей с помощью одной, двух фигур защищать выделенный участок шахматной доски. | 2 |
| Ноябрь  1-2 | «Как Ладья похудела» | Познакомить с понятием «рокировка», её разновидностями; развивать наблюдательность и внимание; расширять кругозор дошкольников; показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. | 2 |
| Ноябрь  3-4 | «Захват контрольного поля» | Закрепить представление о слоне, туре, способах его передвижения, «веса». Учить детей, на примере слона - фигуры, за минимальное число ходов, проходить до определённой клетки шахматной доски; вырабатывать у ребёнка спокойствие. | 2 |
| Декабрь  1-2 | «Вежливые слоны» | Учить детей, играя лишь одними фигурами – на примере слонов (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух) проходить «лабиринт» до определённого поля на доске. | 2 |
| Декабрь  3-4 | «Шахматная нотация» | Закрепить понятие «шахматная нотация»; учить записывать шахматные партии; учить ориентироваться на плоскости; вырабатывать у детей волю; показать изящество и красоту шахматных комбинаций; тренировать память и внимание. | 2 |
| Январь  3-4 | «Волшебный квадрат» | Познакомить детей с понятием «квадрат пешки» и правилом квадрата; продолжать развивать интерес к миру шахмат; тренировать логическое мышление; вырабатывать у ребёнка спокойствие; обогащать детскую фантазию. | 2 |
| Февраль 1-2 | «Спасительница – оппозиция» | Познакомить детей с понятием «оппозиция» к королю с пешкой; пополнять знания учащихся; заставлять восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах. | 2 |
| Февраль  3-4 | «Непобедимый» | Продолжать развивать интерес к миру шахмат; разъяснить как правильно начинать игру и играть дебют; рассмотреть «хорошие и плохие» ходы в шахматной игре; вырабатывать у детей стойкий характер; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; приносить эстетическое наслаждение от игры. | 2 |
| Март  1-2 | «Волшебный мир комбинаций» | Продолжить знакомить дошкольников с миром комбинаций («мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал); показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание. | 2 |
| Март  3-4 | «Волшебный мир комбинаций» | Сформировать у детей понятия: «мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал; учить понимать о чём идёт речь; показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание. | 2 |
| Апрель  1-2 | «Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу» | Учить дошкольников решать различные шахматные этюды и задачи; учить более разумно и рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, достигать выигрыша или добиваться ничьей, находить выход из безнадёжных положений с честью; продолжать развивать интерес к миру шахмат; вырабатывать у ребёнка настойчивость и выдержку; расширять кругозор. | 2 |
| Апрель  3-4 | «Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу» | Продолжать учить дошкольников решать различные шахматные этюды и задачи; учить более разумно и рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, достигать выигрыша или добиваться ничьей, находить выход из безнадёжных положений с честью; продолжать развивать интерес к миру шахмат; вырабатывать у ребёнка настойчивость и выдержку; расширять кругозор. | 2 |
| Май  1-2 | «Здоровые телом – сильные духом!» | Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей. | 2 |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ

1.Тема: «В стране шахматных чудес». Программное содержание: Закрепить у детей интерес к игре в шахматы, понятийные знания; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; вырабатывать у ребят настойчивость, расширить кругозор детей.Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Краткая историческая справка о возникновении шахматной игры, шахматная доска, фигуры, горизонтали, вертикали, диагонали, центр, край, угол. Шахматная нотация: адреса фигур.

2.Основная часть: Игры: «Прогуляйся по улице» (а, в, с ….) «Поднимитесь на лифте» (до нужной цифры), «Ракеты на старте» (пролететь по черным диагоналям, по белым, по самым длинным, по диагоналям из пяти белых клеток, четырех черных и т.д.). 3 часть: Игра в "Крестики-нолики", повторить цифры и буквы на шахматной доске.

2.Тема: «Игра на уничтожение»Программное содержание: Сформировать у детей внутренний план действий, аналитико-синтетическую функцию действий. Учить детей играть ограниченным числом фигур (одна или две).

Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды»

Ход занятия: 1. Вводная часть: Игра: «Огонь» (отметить фишками, сколько полей обстреливает определённая фигура (называется воспитателем) в центре, сбоку, в углу, определить силу).2.Основная часть: Игра: «Гости». (Белая и черная фигуры ходят в гости друг к другу. Правило двух королей (нельзя подходить близко). 3 часть: Игра «Собери урожай» (съесть фигурой все пешки на доске)

3. Тема: «Один в поле воин» Программное содержание: Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей, на примере ладьи, «побивать» все фигуры противника. Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды»

Ход занятия: 1. Вводная часть: Ладья - ходы: взятие, сила. Линейные и двойные удары. 2.Основная часть: Игра: «Огонь» (Отметить фишками, сколько полей «обстреляет» ладья с середины поля, с угла и края. Определить, кто сильнее в бою). Игра: «Соберем урожай» (расставить на доске пешки-овощи и постараться счесть их «собрать» ладьей, стараясь затратить не более двух ходов на каждую пешку.) 3 часть: игра «Морской бой», повторение названий: горизонталь, вертикаль, диагональ. Написание букв. Начертить в тетради шахматную доску.

4. Тема: «Защита контрольного поля» Программное содержание: Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей с помощью одной, двух фигур защищать выделенный участок шахматной доски. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды».

Ход занятия: 1. Вводная часть: Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. 2.Основная часть: Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

3 часть: "Игра на уничтожение" (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), "Ограничение подвижности".

5. Тема: «Как Ладья похудела» Программное содержание: Познакомить с понятием «рокировка», её разновидностями; развивать наблюдательность и внимание; расширять кругозор дошкольников; показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам.Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды». Ход занятия: 1. Вводная часть: Рассказ воспитателя: король самая главная фигура и его надо защищать, для него придумали ход,

рокировка. В этом ходе принимают участие две фигуры: король и ладья. 2.Основная часть: показ рокировки в длинную и короткую сторону (король делает два шага по направлению к ладье, вставая на поле того же цвета, а ладья через него перепрыгивает и становится рядом). Запись о - о; о - о - о. Потренировать в выполнении рокировки без других фигур. Познакомить с правилами, когда рокировку делать нельзя.3 часть: Игра: «Кто первый?» (из 2-3 предложенных позиций найти где мат).

6.Тема: «Захват контрольного поля» Программное содержание: Закрепить представление о слоне, туре, способах его передвижения, «веса». Учить детей, на примере слона - фигуры, за минимальное число ходов, проходить до определённой клетки шахматной доски; вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды». Ход занятия: 1. Вводная часть : игра «огонь». Рассказать детям о приблизительной стоимости слона, приняв за единицу измерения одну пешку (пешка - одна единица)2. Основная часть: Игра: «Кто внимательнее?». Показать несколько «ловушек», в которые можно попасть, если соблазниться «приманкой» противника. 3часть: Игра на «объедение» (за 10 - 15 ходов съесть большее количество фигур).

7.Тема: «Вежливые слоны» Программное содержание: Учить детей, играя лишь одними фигурами – на примере слонов (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух) проходить «лабиринт» до определённого поля на доске. Вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды».

Ход занятия: 1. Вводная часть: Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. 2.Основная часть: Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. 3 часть: Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

8.Тема: «Шахматная нотация». Программное содержание: Закрепить понятие «шахматная нотация»; учить записывать шахматные партии; учить ориентироваться на плоскости; вырабатывать у детей волю; показать изящество и красоту шахматных комбинаций; тренировать память и внимание. Вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Загадки по тетрадке: квадрат 8х8 см., обозначены буквы и цифры, как на шахматной доске.

2.Основная часть: Шахматная нотация: игра «Кто быстрее?». Воспитатель записывает на доске шахматные поля, дети находят их у себя в блокноте и обозначают буквой и цифрой. Повторение правил хода ладьи, слона, ферзя, короля и пешки (кроме правила превращения и взятия на проходе). 3 часть: Игра: «Путешествие» (разные фигуры путешествуют по доске, стараясь как можно скорее попасть на названное преподавателем шахматское поле: страну). обозначить в блокноте все поля буквами и цифрами, повторить буквы и изучение правила хода фигур. Игра "Морской бой". Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин".

9.Тема: «Волшебный квадрат» Программное содержание: Познакомить детей с понятием «квадрат пешки» и правилом квадрата; тренировать логическое мышление; обогащать детскую фантазию. Вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", 2.Основная часть: Знакомство с «квадратом пешки». 3 часть: Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), "Ограничение подвижности".

10.Тема: «Спасительница – оппозиция» Программное содержание: Познакомить детей с понятием «оппозиция» к королю с пешкой; пополнять знания учащихся; заставлять восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах, продолжать развивать интерес к миру шахмат; тренировать логическое мышление; вырабатывать у ребёнка спокойствие; обогащать детскую фантазию, расширить кругозор детей.Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Постановка проблемы: оба короля сегодня будут бегать т.к. мы сегодня познакомимся с понятием «оппозиция».

2.Основная часть. Оппозиция это такое положение королей, когда они стоят друг против друга по вертикали или диагонали, при этом они стоят на клетках одного цвета. Если короли стоят через одну клетку, то оппозиция называется ближней. С помощью оппозиции короли борются друг с другом. Упражнение в постановки королей в оппозицию по

горизонтали, вертикали, диагонали. Показать, как, используя знания оппозиции поставить мат ладьей с помощью короля: заставлять короля противника вставать в ближнюю оппозицию и в это время делать шах ладьей, своим королем стараться вставать на ход коня, подгонять короля к краю доски. 3 часть: Упражнение в парах в постановке мата ладьей и королем. Проверить усвоение материала.

11.Тема: «Непобедимый» Программное содержание: Продолжать развивать интерес к миру шахмат; разъяснить как правильно начинать игру и играть дебют; рассмотреть «хорошие и плохие» ходы в шахматной игре; вырабатывать у детей стойкий характер; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; приносить эстетическое наслаждение от игры, пополнять знания учащихся; заставлять восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах. Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Постановка проблемы: Выполнить правила дебюта (занят центр, развиты легкие фигуры, сделать рокировку, дополнить эти правила: лучше не выводить ферзя вначале партии, не ходить несколько раз одной и той же фигурой, не заниматься охотой на пешек). 2.Основная часть: Показать варианты нападения на поле F7 - F2 (мат на втором, четвертом, седьмом ходах) и защиту от него. Показать мат легаля (конем).

3 часть: Игра: в парах с целью поставить мат в начале партии; потренироваться в постановке мата в дебюте, в умении   
 поставить защиту.

12.Тема: «Волшебный мир комбинаций» Программное содержание: Продолжить знакомить дошкольников с миром комбинаций («мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал); показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание. Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Что такое «ловушка? В шахматной игре тоже

можно поставить противнику ловушки, но можно и самим в них угодить. 2.Основная часть: Показ вилки, которые могут подстроить пешки, слоны, ладья, ферзь, король. Рассказать о «коварстве» коня. Показать, как конь может подстроить вилку - шах с потерей ладьи. Рассказать, как можно связать «в игре фигуры противника» и показать разные варианты связок. Показать, как получается двойной шах. Обратить внимание, что защититься от него с помощью других фигур нельзя, король спасается сам.

3 часть: Игровые упражнения «сделай вилку с двумя, тремя, четырьмя зубьями», «свяжи фигуру», «поставь двойной шах».

13.Тема: «Волшебный мир комбинаций» Программное содержание: Сформировать у детей понятия: «мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал; учить понимать о чём идёт речь; показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание. Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: повторение понятий вилка. 2.Основная часть: Рассказать, как можно связать «в игре фигуры противника» и показать разные варианты связок. Показать, как получается двойной шах, матовый финал, дать определение «мельница» (серия чередующихся шахов при которой можно съесть почти все неприятельские фигуры). Показать комбинацию мельница.3 часть: Игровые упражнения «сделай вилку, мельницу», «свяжи фигуру», «поставь двойной шах, матовый финал».

14. Тема: «Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу» (4 занятия) Программное содержание: Учить дошкольников решать различные шахматные этюды и задачи; учить более разумно и рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, достигать выигрыша или добиваться ничьей, находить выход из безнадёжных положений с честью; продолжать развивать интерес к миру шахмат; вырабатывать у ребёнка настойчивость и выдержку; расширять кругозор. Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Совместное обсуждение четырех вариантов; линейный мат, мат ладьей, мат ферзем, пат. 2.Основная часть: Решение задач в парах: дети придумывают задачи друг для друга, в случае затруднения педагог помогает. 3 часть: Соревнование с подсчетов очков( одно очко за придуманную самимребенком задачу и одно очко за решение кратчайшим способом, 1\2 очка за задачу, придуманную с помощью педагога 1 \2 очка занерациональное решение; о очков, если задачу придумает за ребенка педагог и 0 очков, если задача не решена). Впервые определяется победитель.

15. Тема: «Здоровые телом – сильные духом!» Программное содержание: Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей. Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Выбор жюри, представление команд

2.Основная часть: Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки. 3 часть: завершение праздника, подведение итого

**Учебный план по дополнительной общеобразовательной программе секция «Шахматы».**

1. Учебный план МДОУ - детский сад №30 (далее МДОУ №30) разработан в соответствии со следующими документами:

* Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273(ст.2,п.9);
* Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (ст.7, п.12.5);
* Уставом МДОУ ;

.

2. Учебный план устанавливает график и объем времени на оказание дополнительной общеобразовательной программы детей секция «Шахматы»

3. Продолжительность оказания услуг по дополнительной общеобразовательной программе детей студия составляет:

- для детей 5-го года жизни- 20 минут;

- для детей 6-го года жизни – 25 минут;

- для детей 7-го годажизни–30 минут

4. Занятия секция «Шахматы»проводятся для детей старшего дошкольного возраста 1 раз в неделю в вечернее время с педагогом дополнительного образования. Общее количество занятий за учебный год – 36.

Педагогический анализ усвоения программы проводится 2 раза в год (вводный–в сентябре, итоговый–в мае)

**Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** |  |  |
|  | **Всего** | **в том числе** |  |
|  |  | **теоретических** | **практических** |
| Раздел 1 Шахматная доска | 6 | 6 | 2 |
| Тема 1.1 Шахматная доска | 3 | 2 | 1 |
| Тема 1.2 Элементы шахматной доски | 3 | 2 | 1 |
| Раздел 2 Шахматные фигуры | 26 | 14 | 12 |
| Тема 2.1 Пешка | 8 | 3 | 5 |
| Тема 2.2 Ладья | 8 | 4 | 4 |
| Тема 2.3 Слон | 3 | 2 | 1 |
| Тема 2.4 Ферзь | 2 | 1 | 1 |
| Тема 2.5 Конь | 2 | 1 | 1 |
| Тема 2.6 Король | 3 | 3 | – |
| Тема 3 Элементы игры | 4 |  |  |
| Тема 3.1 Шах | 2 | 2 | 2 |
| Тема 3.2 Мат и Пат | 2 | 2 | 2 |
| Итоговые занятия  «Шахматная страна»  «Шахматный КВН | 2  2 |  | 2  2 |
| **Первый год обучения** | **36** | **22** | **14** |
| Раздел 3 Шахматные позиции | 36 | 23 | 13 |
| Тема 3.1 Повторение | 4 | 3 | 1 |
| Тема 3.2 Рокировка | 3 | 2 | 1 |
| Тема 3.3 Конь | 7 | 6 | 1 |
| Тема 3.4 Король | 5 | 2 | 3 |
| Тема 3.5 Тактические приемы | 17 | 10 | 7 |
| **Второй год обучения** | **36** | **23** | **13** |
| **Всего** | **72** | **45** | **27** |

**Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной программе секция «Шахматы».**

Дети 4-6 лет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц  Неделя | Тема | Кол-во занятий |
| Сентябрь  3-4 | «Знакомство с шахматной доской» | 2 |
| Октябрь  1-2 | « В гостях у Горизонталика  и Вертикалика» | 2 |
| Октябрь  3-4 | «Диагональ» | 2 |
| Ноябрь  1-2 | «Знакомство с шахматными фигурами. Пешка» | 2 |
| Ноябрь  3-4 | «Бесхитростная фигура – ЛАДЬЯ» | 2 |
| Декабрь  1-2 | «Могучая фигура ФЕРЗЬ» | 2 |
| Декабрь  3-4 | «Прыг, скок и вбок» | 2 |
| Январь  3-4 | «Король жаждет боя» | 2 |
| Февраль  1-2 | «Ворота Каиссии» | 2 |
| Февраль  3-4 | «Шах – что это?» | 2 |
| Март  1-2 | «Шах – что это?» | 2 |
| Март  3-4 | «Мат и пат» | 2 |
| Апрель  1-2 | «Мат и пат» | 2 |
| Апрель  3-4 | «Шахматная  страна» | 2 |
| Май  1-2 | «Шахматный КВН» | 2 |

Дети 5-7 лет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц  Неделя | Тема | Кол-во занятий |
| Сентябрь  1-2 | «В стране шахматных чудес» | 2 |
| Сентябрь  3-4 | «Игра на уничтожение» | 2 |
| Октябрь  1-2 | «Один в поле воин» | 2 |
| Октябрь 3-4 | «Защита контрольного поля» | 2 |
| Ноябрь  1-2 | «Как Ладья похудела» | 2 |
| Ноябрь  3-4 | «Захват контрольного поля» | 2 |
| Декабрь  1-2 | «Вежливые слоны» | 2 |
| Декабрь  3-4 | «Шахматная нотация» | 2 |
| Январь  3-4 | «Волшебный квадрат» | 2 |
| Февраль 1-2 | «Спасительница – оппозиция» | 2 |
| Февраль  3-4 | «Непобедимый» | 2 |
| Март  1-2 | «Волшебный мир комбинаций» | 2 |
| Март  3-4 | «Волшебный мир комбинаций» | 2 |
| Апрель  1-2 | «Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу» | 2 |
| Апрель  3-4 | «Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу» | 2 |
| Май  1-2 | «Здоровые телом – сильные духом!» | 2 |

**Условия для реализации дополнительной общеобразовательной программы детей и взрослых секция «Шахматы»**

Оборудование кабинета:

1. дидактические игры для обучения игре в шахматы;
2. наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии;
3. настольные шахматы разных видов;
4. шахматные часы;
5. обучающие видеоуроки по шахматам
6. уголок «Шахматы» в группе;
7. родительский уголок «Шахматы».

**Список печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов для реализации дополнительной общеобразовательной программы секция «Шахматы»**

1. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
2. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
3. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
4. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
5. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
6. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые рованию занятий по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования– Электоронный ресурс: минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

В ходе развития певческих умений и навыков дошкольников педагог

использует следующие формы работы с детьми:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| • Часть ООД   * Праздники, развлечения * Музыка в повседневной жизни:   -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду | * Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО * Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. * Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая | * Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) * Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) * Открытые музыкальные занятия для родителей * Создание наглядно - педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) * Создание музея любимого композитора * Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье * Посещения детских музыкальных театров |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | персонажей. | • Совместное пение |
|  | • Музыкально - | знакомых песен при |
|  | дидактические игры | рассматривании иллюстраций в |
|  | • Инсценирование песен, | детских книгах, репродукций, |
|  | хороводов | портретов композиторов, |
|  | • Музицирование с | предметов окружающей |
|  | песенной импровизацией | действительности |
|  | • Пение знакомых песен | • Создание совместных |
|  | при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности | песенников |

Социальное партнерство ДОО

Реализация поставленных перед ДОО задач ведется в тесном сотрудничестве с родителями. Дни открытых дверей, круглые столы, спортивные мероприятия помогают повысить педагогическую культуру родителей, способствуют созданию единого образовательного пространства. Родители продолжают оставаться первыми помощниками педагогов в пополнении образовательной среды, организации ремонта, благоустройстве территории, организации совместных праздников, туристических походов и экскурсий.

Дошкольное учреждение работает в тесном контакте с учреждениями - социальными партнерами в деле воспитания и развития дошкольников, это МОУ «Беломестненская СОШ», Петропавловский ФАП, сельская библиотека, госпожнадзор Белгородского района, ГИБДД Белгородского района,

1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

ООП ДО.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных**

**практик**

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и реализуемых примерных программ и реализуется в различных видах деятельности.

Виды деятельности для детей дошкольного возраста (2 года - 7лет)

Основные направления развития Приоритетный вид детской

**дошкольника (образовательные** **деятельности.**

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |
| --- | --- |
| области) |  |
| Социально-коммуникативное | * Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), |
| Познавательное | • Познавательно-исследовательская  (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), |
| Речевое | * Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * Восприятие художественной литературы и фольклора, |
| Физическое | • Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |
| Художественно-эстетическое | * Конструкторско-модельная -   конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,   * Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), * Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) |

Формы работы по образовательным областям

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы | |
| Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое  развитие | * Игровая беседа с элементами * движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная деятельность |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация | * Контрольно-диагностическая   деятельность   * Спортивные и физкультурные   досуги   * Спортивные состязания * Совместная деятельность   взрослого и детей тематического характера   * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |
| Социально- | • Игровое упражнение | • Индивидуальная игра. |
| коммуникативное | • Индивидуальная игра | • Совместная с воспитателем игра. |
|  | • Совместная с воспитателем игра | • Совместная со сверстниками игра |
|  | • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) | * Игра * Чтение * Беседа |
|  | • Игра | • Наблюдение |
|  | • Чтение | • Педагогическая ситуация. |
|  | • Беседа | • Экскурсия |
|  | • Наблюдение | • Ситуация морального выбора. |
|  | • Рассматривание | • Проектная деятельность |
|  | • Чтение | • Интегративная деятельность |
|  | • Педагогическая ситуация | • Праздник |
|  | • Праздник | • Совместные действия |
|  | • Экскурсия | • Рассматривание. |
|  | • Ситуация морального выбора | * Проектная деятельность * Просмотр и анализ |
|  | • Поручение | мультфильмов, видеофильмов, |
|  | • Дежурство. | телепередач.   * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Проектная деятельность |
| Речевое развитие | • Рассматривание | • Чтение. |
|  | • Игровая ситуация | • Беседа |
|  | • Дидактическая игра | • Рассматривание |
|  | • Ситуация общения. | • Решение проблемных ситуаций. |
|  | • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). | * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций |
|  | • Интегративная деятельность | • Интегративная деятельность |
|  | • Хороводная игра с пением | • Обсуждение. |
|  | • Игра-драматизация | • Рассказ. |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра | * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование различных видов театра |
| Познавательное | • Рассматривание | • Создание коллекций |
| развитие | • Наблюдение | • Проектная деятельность |
|  | • Игра-экспериментирование. | • Исследовательская деятельность. |
|  | • Исследовательская | • Конструирование |
|  | • деятельность | • Экспериментирование |
|  | • Конструирование. | • Развивающая игра |
|  | • Развивающая игра | • Наблюдение |
|  | • Экскурсия | • Проблемная ситуация |
|  | • Ситуативный разговор | • Рассказ |
|  | • Рассказ | • Беседа |
|  | • Интегративная деятельность | • Интегративная деятельность |
|  | • Беседа | • Экскурсии |
|  | • Проблемная ситуация | * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Художественное | • Рассматривание эстетически | • Изготовление украшений для |
| -эстетическое | привлекательных предметов | группового помещения к |
| развитие | • Игра | праздникам, предметов для игры, |
|  | • Организация выставок | сувениров, предметов для |
|  | Изготовление украшений | познавательно- |
|  | • Слушание соответствующей | исследовательской деятельности. |
|  | возрасту народной, | • Создание макетов, коллекций и |
|  | классической, детской музыки | их |
|  | • Экспериментирование со | оформление |
|  | звуками | • Рассматривание эстетически |
|  | • Музыкально-дидактическая | привлекательных предметов |
|  | игра | • Игра |
|  | • Разучивание музыкальных | • Организация выставок |
|  | игр и танцев | • Слушание соответствующей |
|  | • Совместное пение | возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

танцевальный этюд

* Танец
* Творческое задание
* Концерт- импровизация
* Музыкальная сюжетная игра

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом  
воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями,

состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Непрерывно- образовательная деятельность обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Организации деятельности детей от 2 до 7 лет и взрослых по реализации и **освоению Программы в течении дня.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст  детей | Непрерывно  образовательная  деятельность | Образовательная  деятельность,  осуществляемая  в ходе режимных  моментов  (прием,утренняя  гимнастика,  гигиенические  процедуры  (закаливание),  прогулка,  завтрак, обед,  полдник) | Самостоятельная  деятельность  детей  (игры,  подготовка к занятиям, личная гигиена) | Сон |
| 2-3 года | 16 - 20 мин | 2ч 15 мин 2ч 30мин | 3ч-4ч | 2- 2.5ч |
| 3-4 года | 30 - 45 мин | 4ч. 15 мин.-4 ч. 30мин. | 3 ч-4 ч | 2-2,5 ч |
| 4-5 лет | 40-60 мин | 4ч. -4,ч.20 мин. | 3 ч-4 ч | 2 ч |
| 5-6 лет | 55-65 мин | 4ч 30мин - 4ч45мин | 3ч-4ч | 2ч |
| 6-7лет | 60-70мин | 4ч35мин-5ч | 3ч-4ч | 2ч |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций",

утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача  
Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в 1 младшей под группе(дети третьего года)-2часа в младшей подгруппе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин., в средней подгруппе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей подгруппе(дети шестого года жизни)-4часа -15 мин в подготовительной группе(дети седьмого года жизни) -4часа 45 мин

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной

деятельности

для детей 3-го года жизни - не более 10 минут. для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6 - го года жизни - не более 25 мин. для детей 7- го года жизни - не более 30 мин

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывно- образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непрерывно-образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывно- образовательную деятельность.

Непрерывно-образовательная деятельность, требующая повышенной

познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Планирование образовательной деятельности  
в младшей - средней подгруппе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организованная образовательная деятельность | | |
| Базовый вид деятельности | Периодичность | Интеграция образовательных областей (примерная) |
| Двигательная | 3 раза в неделю | « Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая» |
| Познавательно  исследовательская  • Познание. Формирование | 1 раз в неделю | «Социально-коммуникативная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая» |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| целостной картины мира, расширение кругозора • Познание.  Формирование  элементарных  математических  представлений | 1 раз в неделю |  |
| Коммуникативная | 1 раз в неделю | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Физическая», «Художественно-эстетическая» |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | ежедневно | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Физическая», «Художественно-эстетическая» |
| Изобразительная  деятельность   * Рисование * Лепка * Аппликация | 1 раз в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая» |
| Музыкальная деятельность | 2 раза в неделю | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая» |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |
| Базовый вид деятельности | Периодичность | Интеграция образовательных областей (примерная) |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая» |
| Комплекс закаливающих процедур | ежедневно | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая» |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая» |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественноэстетическая» |
| Дежурства | ежедневно | «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественноэстетическая» |
| Прогулки | ежедневно | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественноэстетическая» |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Самостоятельная деятельность детей | | |
| Игровая деятельность | ежедневно | «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественноэстетическая» |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно | « Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественноэстетическая» |

Планирование образовательной деятельности  
в старшей - подготовительной группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организованная образовательная деятельность | | |
| Базовый вид деятельности | Периодичность | Интеграция образовательных областей (примерная) |
| Двигательная | 3 раза в неделю | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая» |
| Познавательно  исследовательская   * Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * Познание. Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю 1 раз в неделю | «Социально-коммуникативная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая» |
| Коммуникативная | 1 раз в неделю | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Физическая», «Художественно-эстетическая» |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | ежедневно | «Социально-коммуникативная»,  «Познавательная»,  «Художественно-эстетическая» |
| Изобразительная   * Рисование * Лепка * Аппликация | 1 раз в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая» |
| Конструктивно-модельная | 1 раз в неделю | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая» |
| Музыкальная | 2 раза в неделю | «Социально-коммуникативная», |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | «Познавательная», «Речевая», «Физическая» |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |
| Базовый вид деятельности | Периодичность | Интеграция образовательных областей (примерная) |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | « Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая» |
| Комплекс закаливающих процедур | ежедневно | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая» |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая» |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественноэстетическая» |
| Дежурства | ежедневно | «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественноэстетическая» |
| Прогулки | ежедневно | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественноэстетическая» |
| Самостоятельная деятельность детей | | |
| Игровая деятельность | ежедневно | «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественноэстетическая» |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно | «Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественноэстетическая» |

Учебный план (приложение 1), календарный учебный график (приложение 2), расписание образовательной деятельности (приложение 3) составлены в соответствии с Санитарно - эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

\

***Проектирование образовательного процесса.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность детей | И  подгр |
| Утро | | |
| Беседы, рассказ, рассматривание, наблюдения Игровые ситуации, проблемно-игровые ситуации  Ситуативное обучение КГН, навыкам самообслуживания, приема пищи, моделирование (по картинкам)  Наблюдение за трудом взрослых, трудовые поручения Сюжетно-ролевые, дидактические, имитационные игры, игры со строительным материалом, модулями, конструктором Восприятие художественной литературы и фольклора, театрализация, драматизация Утренняя гимнастика. | Сюжетно-ролевые, имитационные игры, игры со строительным материалом, модулями, крупными конструкторами Игры с дидактическими и сюжетными игрушками | Беседы Ситуат Упраж Игры-п Игры - Наблю обслед игруше |
| Развивающие образовательные ситуации на игровой основе (НОД) - беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, наблюде элементарные опыты, рассматривание картинок и картин, рассказ педагога, проблемные ситуации, д/игры, элементы драматизац  моделирование (по сюжетным и предметным картинкам) , продуктивная детская деятельность. | | |
| Прогулка: | | |
| Наблюдения, подвижные игры, дидактические, с/р игры  Элементарные опыты  Трудовые поручения  Целевые прогулки по территории ДОО  Индивидуальная работа | Игры с дидактическими и сюжетными игрушками, строительным материалом Игры в песке | Беседы упраж Ситуат Игры-п Игры - |
| II половина дня | | |
| Гимнастика после сна, закаливание - «босохождение»  Ситуативное обучение, развлечения Сюжетно-ролевые, дидактические, имитационные игры, игры со строительным материалом, модулями, крупными конструкторами. Чтение, театрализация, драматизация, развлечения, праздники | Игры с дидактическими и сюжетными игрушками, | Ситу  К  са\* |
| Прогулка | | |
| Наблюдения, подвижные игры, дидактические игры Элементарные опыты. Индивидуальная работа Трудовые поручения Целевые прогулки по территории ДОО | Игры с дидактическими и сюжетными игрушками, строительным материалом Игры в песке | Беседы упраж Ситуат Игры - |

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу

жизни.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

* принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
* принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных

на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически

апробированными методиками;

* принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных

задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности;

* принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
* принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

* организация здоровье сберегающей среды в ДОУ;
* обеспечение благоприятного течения адаптации;
* выполнение санитарно-гигиенического режима.

1. Организационно-методическое и педагогическое направление

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
* систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
* определение показателей физического развития, двигательной

подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

1. Физкультурно-оздоровительное направление

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
* коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

1. Профилактическое направление

* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

• предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Младшая- средняя | Старшая-подготовительная |
| Подвижные игры во время приёма | Ежедневно | Ежедневно 5-7 мин. |
| детей | 3-5 мин. |  |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. | 2-3 мин. |

Модель двигательного режима по возрастным подгруппам

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Музыкально - ритмические движения. | НОД по музыкальному  развитию  6-8 мин. | НОД по музыкальному  развитию  8-10 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице) | 2 раз в неделю 15 мин. | 3 раза в неделю 20 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 6 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 15 мин. | 1 раз в месяц по 20 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин. | 2 раза в год по 15-20 мин. |
| День здоровья | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. | |

\

МДОУ «Детский сад №30 с. Петропавловка»

Модель закаливания детей дошкольного возраста

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| фактор | мероприятия | место в режиме дня | периодичность | дозировка |
| Вода | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно 3 раза в день | 50-70 мл воды t воды +20 |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | начй воды +18+20 20-30 сек. |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 |
| Воздух | облегченная  одежда | в течении дня | ежедневно, в течение года | - |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно, в течение года | - |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно, в течение года | от 3 до 4 часов, в зависимости от сезона и погодных условий |
| утренняя гимнастика на воздухе | - | май-сентябрь | в зависимости от возраста |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 15-30 мин., в зависимости от возраста |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно, в течение года | 5-10 мин., в зависимости от возраста |
|  | на прогулке | июнь-август | - |
| выполнение  режима  проветривания  помещения | по графику | ежедневно, в течение года | 6 раз в день |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд .+18+20 |
| бодрящая  гимнастика | после сна | ежедневно, в течение года |  |
| дыхательная  гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно, в течение года | 3-5 упражнений |
| дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. |

\

МДОУ «Детский сад №30 с. Петропавловка»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рецепторы | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно, в течение года | 3-5 мин |
|  | пальчиковая  гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин |
|  | контрастное  босохождение  (песок-трава) | на прогулке | июнь-август с учетом погодных условий | от 10 до 15мин |
|  | самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю |
|  | массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю |

\

**Игровая деятельность**

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре.

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности подробно сформулировано в комплексной программе:

Общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В программе дается следующая классификация игр дошкольников:

* сюжетно-ролевые:
* театрализованные;
* подвижные;
* дидактические.

• Сюжетно-ролевая игра

Главным компонентом сюжетно-ролевой игры является сюжет, без него нет самой сюжетно-ролевой игры. Сюжет игры - эта та сфера действительности, которая воспроизводится детьми. В зависимости от этого сюжетно-ролевые игры подразделяются на:

* Игры на бытовые сюжеты: в «дом», «семью», «праздник», «дни рождения» (большое место уделяется кукле) .
* Игры на производственные и общественные темы, в которых отражается труд людей (школа, магазин, библиотека, почта, транспорт: поезд, самолет, корабль) .
* Игры на героико-патриотические темы, отражающие героические подвиги нашего народа (герои войны, космические полеты и т. д.)
* Игры на темы литературных произведений, кино-, теле- и радиопередач: в «моряков» и «летчиков», в Зайца и Волка, Чебурашку и крокодила Гену (по содержанию мультфильмов, кинофильмов) и т. д.

Длительность сюжетной игры:

* в младшем дошкольном возрасте (10-15 мин.);
* в среднем дошкольном возрасте (40-50 мин.);

-в старшем дошкольном возрасте(50- 60 мин )

В структуре ролевой игры выделяют компоненты:

* роли, которые исполняют дети в процессе игры;
* игровые действия, с помощью которых дети реализуют роли;
* игровое использование предметов, реальные заменяются игровыми.
* отношения между детьми, выражаются в репликах, замечаниях, регулируется ход игры.

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

В первые годы жизни при обучающем воздействии взрослых ребенок проходит этапы развития игровой деятельности, которые представляют собой предпосылки сюжетно-ролевой игры.

Первый этап - ознакомительная игра. Относится к возрасту ребенка - 1 год. Взрослый организует предметно-игровую деятельность малыша, используя разнообразные игрушки, предметы.

На втором этапе (рубеж 1 и 2 года жизни ребенка) появляется отобразительная игра, в которой действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта. Взрослый не только называет предмет, но и обращает внимание малыша на его целевое назначение.

Третий этап развития игры относится к концу второго - началу третьего года жизни. Формируется сюжетно-отобразительная игра, в которой дети начинают активно отображать впечатления, полученные в повседневной жизни (баюкают куклу).

Четвертый этап (с 3 до 7 лет) - собственная ролевая игра.

* Режиссерские игры, в которых ребенок заставляет говорить, выполнять разнообразные действия кукол, действуя и за себя и за куклу.
* Театрализованные игры - разыгрывание в особах определенного литературного произведения и отображение с помощью выразительных способов (интонации, мимики, жестов) конкретных образов.

игры - игры на темы драматизации литературных произведений

* Стоительно - конструктивные игры

Строительно-конструктивные игры - разновидность творческих игр, в которых дети отображают окружающий предметный мир, самостоятельно возводят сооружения и оберегают их.

* Творческие игры

Творческие игры - игры, в которых проявляются образы, которые вмещают в себя условное превращение окружающего.

Показатели развитого игрового интереса.

1. Длительная заинтересованность ребенка игрой, развитием сюжета и исполнением роли.
2. Желание ребенка принимать на себя определенную роль.
3. Наличие любимой роли.
4. Нежелание заканчивать игру.
5. Активное исполнение ребенком всех видов работ (лепки, рисования) .
6. Желание делиться со сверстниками и взрослыми своими впечатлениями после окончания игры.

* Дидактические игры - игры, специально создаваемые или приспособленные для целей обучения.
* Подвижные игры - сознательная, активная, эмоционально окрашенная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.

**Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально

коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей,  
соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

1. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и

самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

1. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

1. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности; -организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

1. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

**воспитанников.**

В современных условиях дошкольная образовательная организация является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной организации заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольной образовательной организации для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равная ответственность родителей и педагогов.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные цели взаимодействия детского сада и семьи:

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнопедагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (селе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы работы с семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления работы | Формы работы |
| Взаимопознание и взаимоинформирование | Специально организуемая социальнопедагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон; стендовая информация, сайт ДОУ |
| Непрерывное образование воспитывающих взрослых | Конференции,  родительские собрания, родительские и педагогические чтения, лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры. |
| Совместная деятельность педагогов родителей, детей | Акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр. |
| Пособия для занятий с ребёнком дома | Программа «От рождения до школы» обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком . Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка.  Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках ДОО, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома. |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

**Режим дня**.

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен:

-в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;

-на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей; особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду; -с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОО.

Деятельность детского сада осуществляется в 10,5 часовом режиме с 7.00 до 17.30 час.

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Выходные дни - суббота, воскресенье.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются: местные климатические и конкретные погодные условия,

возрастные особенности детей. В летний период образовательная

деятельность детей полностью выносится на прогулку.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2 -7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Продолжительность ежедневных прогулок составляет от 3 - 4 часов (продолжительность прогулки может быть уменьшена в зависимости от климатических условий в соответствии с требованиями СанПин). Прогулки организуются 2 раза в день в первую половину дня и во вторую половину дня. При организации питания интервал приема пищи составляет от 3 до 4 часов. Для детей от 3 до 8 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью 2 - 2,5 часа.

Система оздоровительных и закаливающих мероприятий в режиме дня выстроена с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей детей. Объем двигательной активности детей 5-8 лет в организованных формах оздоровительно - воспитательной деятельности составляет от 6 - 8 часов в неделю.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 8 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию составляет:

* во второй младшей подгруппе - 15 мин.,-в старшей подгруппе -25 мин
* в средней подгруппе - 20 мин., в подготовительной подгруппе-30мин

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |
| --- | --- |
|  | Режим дня на холодный период |
| 7.00-8.20 | Прием детей на свежем воздухе, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность  детей |
| 8.20-8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.50-9.00 | Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непрерывно-образовательной деятельности |
| 9.00- 10.15 | Непосредственно образовательная деятельность |
| 10.15 - 10.25 | Второй завтрак, |
| 10.25-10.40 | Подготовка к прогулке |
| 10-40-12.00 | Прогулка |
| 12-00-12-20 | Возвращение с прогулки |
| 12.20-12.50 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.50-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00-15.30 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна |
| 15.30-15.50 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.50-16.20 | Игры, самостоятельная деятельность детей |
| 16.20-17.30 | Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей |
|  |  |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Режим дня на теплый период

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.25 | Прием детей на свежем воздухе, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей |
| 8.25-8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.55-9.20 | Игры, беседы с детьми, самостоятельная деятельность детей |
| 9.20-12.15 | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность детей |
| 9.30-9.50 | Образовательные развивающие ситуации на игровой основе на участке |
| 10.00-10.10 | Второй завтрак |
| 12.15-12.30 | Возвращение с прогулки, игры |
| 12.30-12.50 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.50-15.30 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.30-15.55 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна |
| 15.55-16.20 | Подготовка к полднику, полдник |
| 16.20-17.30 | Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой |

Традиционные для дошкольной образовательной организации события, праздники, мероприятия в основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в ДОО.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка

дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка
* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка

(родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются

многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Годовое комплексно-тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегрирующая тема периода | Педагогические задачи | Варианты  итоговых  мероприятий |
| До свидания, лето,  здравствуй, детский сад!  (4-я неделя августа —  1-я неделя сентября) | Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллектив- | Развлечение для детей,  организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в  развлечении (в  подвижных  играх,  викторинах). |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). |  |
| Осень  (2-я-4-я недели сентября) | Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени.  Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Рисование, лепка, аппликация на осенние темы. | Праздник  «Осень».  Выставка  детского  творчества. |
| Мониторинг  (1-я неделя октября) | Заполнение персональных карт развития детей. | Разработка  индиви  дуального  маршрута  развития  ребенка |
| Я и моя семья  (2-я 3-я недели октября) | Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа Я.  Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие тендерных представлений.  Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье. | Открытый день здоровья. Спортивное развлечение. |
| Мой дом, моё село  (4-я неделя октября —  2 -я неделя ноября) | Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в селе и городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомство с профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетноролевая игра по правилам дорожного движение |
| Новогодний  праздник  (3-я неделя | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, му- | Новогодний  утренник. |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ноября — 4-я  неделя  декабря) | зыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. |  |
| Зима  (1-я-4-я недели января) | Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима.  Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Праздник  «Зима».  Выставка  детского  творчества. |
| День  защитника  Отечества  (1-я-З-я  недели  февраля) | Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных тендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества |
| 8 марта  (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. | Праздник 8  Марта.  Выставка  детского  творчества,  развлечения,  коллективное  творчество,  игры детей. |
| Знакомство с народной культурой и традициями  (2-я-4-я недели нарта) | Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный  праздник.  Выставка  детского  творчества. |
| Весна  (1-я-3-я недели апреля) | Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Отражение впечатлений о весне е разных | Праздник  «Весна».  Выставка  детского  творчества. |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | видах художественной деятельности. |  |
| Мониторинг  (4-я неделя апреля) | Заполнение персональных карт развития детей. | Разработка  индиви  дуального  маршрута  развития  ребенка. |
| День Победы  (1-я -2-я) неделя мая | Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны. | Праздник,  посвященный  Дню Победы.  Выставка  детского  творчества. |
| Лето  (3-я-4-я недели мая) | Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы. | Праздник  «Лето» |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня — 3-я неделя августа) | | |

**Особенности организации предметно-пространственной  
развивающей образовательной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

* содержательно-насыщенной, развивающей;
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной;
* здоровьесберегающей;
* эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды:

Оборудование помещений ДОО должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки —

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

обеспечивать максимальный для данного возраста разивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряжения (для театрализованных игр);
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных
* мастеров и т. д.);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголок для игр с песком;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
* уголок уединения.

Особенности организации предметно-пространственной среды  
для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для

развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских зон, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Особенности организации предметно-пространственной среды для

развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для  
развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для  
развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной

исследовательской деятельности воспитателей и детей.

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Особенности организации предметно-пространственной среды для  
самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов,  
возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком,  
игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским  
мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из

глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для

физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

**Требования к материально-техническим условиям реализации ООП**

**(обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и**

**воспитания)**

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

1. требованиям санитарно-эпидемиологическими правилам и нормативам;
2. требованиям правил пожарной безопасности;
3. требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом, ростом и индивидуальными особенностями развития детей;
4. требованиям оснащенности помещений развивающей предметно

пространственной средой;

1. требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебнометодический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Общая площадь территории детского сада составляет 2700 кв.м. По периметру участка детского сада выполнено ограждение. Территория участка имеет наружное электрическое освещение. По периметру участка высажены полосой зелёные насаждения. В весенне-летний период на всей территории детского сада высаживаются цветущие растения, оформляются клумбы и цветники. Озеленение территории МДОУ составляет 75%. За каждой возрастной группой закреплён определённый участок, оснащенный теневыми навесами, песочницами, скамейками, столами и оборудованием для развития основных видов движений.

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Условия осуществления образовательного процесса

Развивающая предметная среда ДОО оборудована с учетом возрастных особенностей детей. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

В ДОО имеются:

* спортивный комплекс на улице;
* участок для прогулок детей;
* цветники;
* групповая ячейка
* пищеблок.

Площадь помещений и участков детского сада, а также их состояние соответствуют санитарным нормам.

Материально - техническое обеспечение программы.

|  |  |
| --- | --- |
| Вид помещения функциональное использование | Оснащение |
| Групповая комната   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно - прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте * Развитие элементарных историко - географических представлений * Сюжетно - ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека» и др. * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики и мячи, обручи, скакалки,кубики |
| Спальное помещение   * Дневной сон * Гимнастика после сна | • Спальная мебель |
| Приёмная  • Информационно - просветительская работа с родителями | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно - информационный материал * Шкафчики для переодевания |
| • Осуществление методической помощи | • Библиотека педагогической и методической литературы |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |
| --- | --- |
| педагогам | • Библиотека периодических изданий |
| • Организация консультаций, семинаров, | • Пособия для образовательной деятельности |
| педагогических советов | • Материалы консультаций, семинаров, семинаров - |
|  | практикумов |
|  | • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий |
|  | с детьми |
|  | • Иллюстративный материал |
|  | • Игрушки, муляжи |

Материально-техническая обеспеченность программы составляет 80%.

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Приложение 1.

Учебный план

муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №30 с. Петропавловка»

На 2016 уч. год **Пояснительная записка**

Учебный план разработан в соответствии с:

* Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от

1. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;

* Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.304913 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от

1. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

-Уставом ДОО;

-Лицензией ДОО.

Учебный план МДОУ «Детский сад №30 с. Петропавловка Белгородского района Белгородской области» на 2016 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности. Учебный план состоит из инвариантной и вариативной частей. Объём учебного времени на 2016 учебный год

по примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Базовая часть (инвариативная) | Младшая-средняя | Старшая- |
| п/п |  | подгруппа | подготовительная |
| 1. |  |  | подгруппа |
| Длительность НОД | | 10-15 - мин. | 25-30 мин. |
| 1.1 | Познавательно-исследовательская | 1 | 1 |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | деятельность (Познание формирование целостной картины мира, расширение кругозора) |  |  |
| 1.2 | Познавательно-исследовательская деятельность (Познание. Формирование элементарных математических представлений) | 1 | 1 |
| 1.3 | Коммуникативная деятельность | 1 | 1 |
| 1.4 | Восприятие художественной литературы и фольклора |  | |
| 1.5 | Изобразительная деятельность  (Рисование) | 1 | 1 |
| 1.6 | Изобразительная деятельность  (Лепка) | 0,5 | 0,5 |
| 1.7 | Изобразительная деятельность  (Аппликация) | 0,5 | 0,5 |
| 1.8 | Конструктивно-модельная  деятельность | - | 1 |
| 1.9 | Двигательная деятельность | 3 | 3 |
| 1.10 | Музыкальная деятельность | 2 | 2 |
|  | ИТОГО в неделю: | 10 /150 мин | 11/220мин |
|  | по СанПиНам (в неделю) | 11 | 12 |
| 2.0 | Вариативная часть (модульная) | Младшая-средняя  подгруппа | Старшая-  подготовительная  подгруппа |
| 2.1 | Программа «Приобщение детей к истокам русской культуры» О. Л.Князевой  Познавательно-исследовательская  деятельность | 1 раз в месяц (15 мин.) | 1 раз в месяц (20 мин.) |
|  | Итого в год: | 18 НОД в год | 18 НОД в год |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Годовой календарный учебный график  
МДОУ «Детский сад №30 с. Петропавловка Белгородского района

Белгородской области»  
на 2016 уч. год

Годовой календарный учебный график - является локальным нормативным документов, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году ДОО.

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

* Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от

1. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программах- образовательным программам дошкольного образования»;

* Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.304913 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от

1. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

-Уставом ДОО.

В данном графике отражены особенности учреждения: в детском саду функционирует 1 разновозрастная группа: одна младшая - средняя подгруппа для детей с 2 до 4 лет, одна средняя - старшая подгруппа для детей с 4 до 6 лет, одна старшая - подготовительная подгруппа с 6 до 7 лет.

Дошкольное учреждение работает ежедневно с 7.00 до 17.30.

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Продолжительность учебного года

Начало учебного года - 1 сентября. Конец учебного года 31 августа. Образовательная деятельность в группах общеразвивающей проводится в период с 1 сентября по 31 мая.

* с 27 декабря по 10 января - новогодние каникулы;
* с 1 июня по 31 августа - летний оздоровительный период.

Во время новогодних каникул и в летний оздоровительный период проводится образовательная деятельность только художественно - эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыкальная, спортивная, изобразительная) в форме игровых ситуаций, развлечений, праздников и т.д..

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

Продолжительность образовательной деятельности:

для детей от 2 до 4-х лет - не более 15 минут; для детей от 4 до 6-и лет - не более 25 минут;

для детей от 6-и до 7-ми лет - не более 30 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей, средней подгруппах не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Двигательная НОД проводится 3 раза в неделю..

Образовательный процесс организуется в соответствии с Основной образовательной программой ДОУ, разработанной на основе комплексных и парциальных программ:

- Общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,

Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «МОСКВА МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2014»;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание | Воз | | растные группы |
| Младшая - средняя | Старшая  подготов  ительная |  |
| 1. | Количество возрастных групп | 1 | 1 |
| 2. | Начало учебного года | 01.09.2015 | | |
| 3. | Окончание учебного года | 31.08.2016 | | |
| 4. | Образовательная деятельность (НОД) | С 1.09.2015 по 31.05.2016 | | |
| 5. | Продолжительность учебной недели | Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации | | |
| 6. | Продолжительность  образовательной  деятельности | 37 недель | | |
| 7. | Режим работы ДОО в учебном году | Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации. Продолжительность работы:10,5 часов ежедневно, с 7.00 - до 17.30(средняя группа); 10,5 часов ежедневно, с 7.00 до 17.30 | | |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | (вторая младшая группа) | | |
| 8. | Новогодние  каникулы | С 1 января по 10 января | | |
| 9. | Летний  оздоровительный  период | С 1.06 по 31.08 2016 г. | | |
| Образовательная деятельность | | | | |
| ОД | | Н | аименование возрастной подгруппы | |
| Младшая  -средняя | Старшая -подготовительная | |
| Начало ОД | | 9.00 | 9.00 | |
| Окончание ОД | | 9.40 | 9.50 | |
| Недельная  образовательная нагрузка (кол-во занятий\кол-во мин) | | Не более 2 часа 45 мин | 4 часа | |
| Регламентирование образовательного процесса на один день | | 2 занятия по 15 мин | 2 занятия по 20 мин | |
| Перерыв между ОД | | не менее 10 мин | | |
| Работа на площадке по ПДД | | Весна, лето, осень. | | |
| Взаимодействие с  социокультурными  учреждениями | |  |  | Экскурсии, беседы |
| Анализ заболеваемости детей | | Ежеквартально | | |
| Взаимодействие с родителями | | | | |
| Периодичность проведения собраний | | Младшая  -средняя | Старшая-подготовительная | |
|  | | 1. собрание - октябрь 2. собрание - февраль 3. собрание - апрель | 1. собрание - октябрь 2. собрание - февраль 3. собрание - апрель | |
| Праздничные мероприятия, традиции и развлечения | | | | |
| Сентябрь | | День знаний. Физкультурное развлечение «В здоровом теле, здоровый дух».  День здоровья | | |
| Октябрь | | Осенние развлечения. День здоровья | | |
| Ноябрь | | Педагогические мероприятия посвящённые «Дню матери» День здоровья | | |
| Декабрь | | Новогодние праздники. Тематический вечер «Новогодняя | | |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | сказка»  День здоровья |  |
| Январь | Музыкальное развлечение «Рождественские колядки» День здоровья | |
| Февраль | Педагогические мероприятия | Спортивный |
|  | посвящённые «Дню защитников | праздник «День |
|  | Отечества» | защитников  Отечества» |
|  | Фольклорный праздник «Пришла Масленица с блинами» День здоровья | |
| Март | Утренники к Международному женскому дню. Развлечение «Весна пришла». | |
| Апрель | Музыкальное развлечение «День смеха» Дни открытых дверей День здоровья |  |
| Май | Педагогические мероприятия посвященные «Дню Победы» Выпускные вечера День здоровья | |
| Июнь | Спортивные праздники посвященные «Дню защиты детей» День здоровья | |
| Июль | Праздник посвященный «Дню семьи, любви и верности» День здоровья | |
| Август | Праздник «Прощание с летом» День здоровья |  |
| Конкурсы и выставки, | организуемые совместно с родителями как участниками образовательного процесса | |
| Октябрь | Конкурс поделок из природного материала «Огородные фантазии» | |
| Декабрь | Конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза» | |
| Ноябрь | Конкурс «Я - исследователь» |  |
| Январь | Смотр-конкурс снежных фигур «Зимние фантазии» | |
| Март | Конкурс «Золотые руки мамы» |  |
|  | Конкурс чтецов «Как прекрасен этот мир» | |
| Апрель | Конкурс «Пасхальный сувенир» |  |
| Май | Конкурс рисунков и фотографий «Моё село Таврово» | |
|  | Праздничные дни |  |

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

|  |  |
| --- | --- |
| Праздничные | 4 ноября - День народного единства |
| (выходные дни) | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 января - Новогодние праздники;   1. января - Рождество Христово; 2. марта - Международный женский день;   1 мая - Праздник Весны и Труда;   1. мая - День Победы;   12 июня - День России. |

\

МДОУ «Детский сад №30 с. Петропавловка»

Приложение №3

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ

на **2016** учебный год

по основной образовательной программе дошкольною образования

МДОУ «Детский сад №30 с. Петропавловка Белгородского района Белгородской области»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг |  |
|  | 1. Изобразительная | 1.. Коммуникативная | 1. Познавательная | 1.Познавательная | 1. |
|  | деятельность | деятельность | деятельность | деятельность | дея |
|  | (рисование) | 9.00 - 9.15 | (Познание, | (Познание. | (ле |
| И  “  =  п  О.  (J  1  “  53  в  э | 9.00 - 9.15 | 2. Музыкальная | формирование | Формирование | 9.0 |
| 2. Двигательная | деятельность | целостной картины | элементарных | 2. Д |
| деятельность | 9.25 - 9.40 | мира, расширение | математических | дея |
| 9.25 - 9.40 |  | кругозора) | представлений) | 9.2 |
|  |  | 9.00-9.15 | 9.00 - 9.15 |  |
|  |  | 2 Двигательная | 2. Музыкальная |  |
|  |  | деятельность | деятельность |  |
|  |  | 9.25-9.40 | 9.25 - 9.40 |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | 1. Познавательная | 1. Познавательная | 1.Изобразительная | 1. Коммуникативная | 1. И |
|  | деятельность | деятельность | деятельность | деятельность | дея |
| И  53  =  А  3  =  оэ  о  н  о  -  п   1. Б   1  “  а  о.  «3  н | (Познание, формирование | (Познание, формирование | (рисование) | 9.00-9.20 | (ле |
| целостной картины мира, | элементарных | 9.00-9.20 | 2. Музыкальная | 9.0 |
| расширение кругозора) | математических | 2. Двигательная | деятельность | 2. Д |
| 9.00-9.20 | представлений) | деятельность | 9.30-9.50 | де! |
| 2. Двигательная | 9.00 - 9.20 | 9.30-9.50 |  | 9.3 |
| деятельность | 2. Музыкальная |  |  |  |
| 9.30-9.50 | деятельность |  |  |  |
|  | 9.30-9.50 |  |  |  |
| 2-я половина дня | 3. Конструктивномодельная деятельность 15.15-15-35 |  |  |  |
|  |

\

Приложение №4

Краткая презентация основной образовательной программы

дошкольного образования

муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №30 с. Петропавловка  
Белгородского района Белгородской области»

Основные подходы к формированию программы

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана и утверждена муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад №30 с. Петропавловка Белгородского района Белгородской области» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года) (ФГОС ДО).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Используемые примерные программы

При разработке использована примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.

Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014 год) (младшая и средняя группы), разработанная на основе ФГОС ДО, как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

* социально - коммуникативное развитие;

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно - эстетическое развитие;
* физическое развитие

с учетом дополнительной программы:

• «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.

Возрастные особенности воспитанников ДОО

В 2016 учебном году в учреждении функционирует 2 возрастные подгруппы, общая численность воспитанников - 23 ребенка в возрасте от 2 до 7 лет, в том числе:

* Младшая - средняя подгруппа - 18 детей (2-5 года);
* Старшая -подготовительная - 5 детей (5-7 лет);

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива

с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями (законными представителями) воспитание и развитие детей, вовлечение их в образовательный процесс дошкольной образовательной организации.

Направлениями взаимодействия педагога с родителями (законными

представителями) являются:

* педагогический мониторинг;
* педагогическая поддержка;
* педагогическое образование родителей (законных представителей);
* совместная деятельность педагогов и родителей (законных представителей);

В ходе организации взаимодействия с родителями (законными

представителями) воспитанников педагоги стремятся развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами.

Иные характеристики содержания ООП ДО

Структура ООП ДО:

1. Целевой раздел.
2. Содержательный раздел.
3. Организационный раздел .

Результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

• ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности,

\

МДОУ «Детский сад №30 с.Петропавловка»

проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
* ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
* он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

\