

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. **Целевой раздел программы**

Пояснительная записка……………………………………………………..3

1.1. Цели и задачи Программы…………………………………………….3

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы………………..6

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся ДОО…..9

1.4. Планируемые результаты освоения Программы…………………….15

1. **Содержательный раздел программы**

2.1. Содержание и основные направления образовательной деятельности по реализации образовательных областей…………………………………….24

* Физическое развитие.
* Социально – коммуникативное развитие.
* Речевое развитие.
* Художественно – эстетическое развитие
* Познавательное развитие.

2.2. Особенности организации образовательного процесса разновозрастной группы с учетом регионального компонента…………………………………………………..30

2.3. Система мониторинга детского развития………………………………35

2.4. Перспективный план взаимодействия с родителями на год…………..35

1. **Организационный раздел**

3.1.Режим дня группы………………………………………………………..37

3.2.Учебный план………………………………………………………………41

3.3.Схема распределения образовательной деятельности………………….42

3.4. Циклограмма двигательной активности…………………………………43

3.5.Описание традиционных событий (праздники, развлечения, досуги)…44

3.6.Перспективно – тематическое планирование на учебный год………….45

3.7. Описание материально-технического и методического обеспечения Программы………………………………………………………………………45

3.8. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды……………………………………………………………………………51

**ΙV. Краткая презентация Программы.**

1.Категория детей, на которых ориентирована Программа.

2. Основные подходы к формированию программы.

3.Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

1. **Целевой раздел Программы**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя разновозрастной группы (**далее – Программа**) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 30 с.Петропавловка», и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в разновозрастной группе (2-4, 4 -7 лет).

**1.1. Цели и задачи Программы соответствуют ФГОС ДО (п. 1.6.ФГОС ДО)**

**Основными целями** МДОУ «Детский сад № 30 с.Петропавловка» по реализации основной образовательной программы дошкольного образования **являются:**

* формирование основ базовой культуры личности, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
* обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Задачи (п. 1.6. ФГОС ДО):**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный  
  процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, Разработана с учётом содержания основной образовательной программы дошкольного образования и учебно – методического комплекта основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «Мозаика-Синтез».

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, включены парциальные программы:

* «Белгородоведение» (интегрированный курс) под редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д, Епанчинцевой.
* «Добрый мир»- православная культура для малышей под редакцией Л.Л.Шевченко.
  1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно -эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

- Уставом МДОУ.

Рабочая программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**При разработке Программы учтены следующие методологические подходы:**

* качественный подход;
* возрастной подход;
* деятельный подход;
* личностный подход;
* культурно – исторический подход.

**В основу Программы положены принципы, сформулированные в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Конвенцией ООН о правах ребенка и иных законодательных актах Российской Федерации:**

* поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной образовательной организации) и детей;
* уважение личности ребенка;
* реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

МДОУ «Детский сад

№30 Петропавловка Белгородского района Белгородской области» расположенном в одноэтажном приспособленном здании. Детский сад открыт 06 июня 2012 года. Ближайшее окружение – МОУ Петропавловский сельский клуб и сельская библиотека.

Общая площадь здания равна 135 квадратным метрам. Общая площадь застройки детского сада составляет 189 кв.м. В здании МДОУ «Детский сад №30 с. Петропавловка» располагается 1 групповая ячейка, включающая в себя игровое и спальное помещение, столовую, раздевалку, туалетную комнату, изолятор пищеблок. По периметру участка детского сада выполнено ограждение. Территория участка имеет наружное электрическое освещение. В весенне-летний период на всей территории детского сада высаживаются цветущие растения, оформляются клумбы и цветники.

На территории учреждения размещены: 1 игровая площадка для прогулок детей, мини-стадион, экологическая тропа, дополнительные развивающие зоны: «Сказочная печка», «Сельское подворье», «Замок», искусственный водоем, интеллектуальная зона и зона отдыха. Игровые площадки оснащены необходимым игровым оборудованием в соответствии с требованиями СанПин, ФГОС ДО. Территория МДОУ озеленена, по периметру участок имеет ограждение, освещение.

Разновозрастная группа функционирует в режиме 12 часового пребывания воспитанников при пятидневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении.

Воспитание и обучение ведется на русском языке

**Сведения о семьях воспитанников разновозрастной группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Возраст** | | | | **Образование** | | | |
| До 30 | 31-40 | 41-50 | 51-60 | Высшее | Н. высшее | Ср. спец. | Среднее |
| Отцы | 8 | 15 | 5 | 1 | 10 | 2 | 14 | - |
| Матери | 8 | 17 | 4 | - | 13 | 4 | 9 |  |

**Социальный статус семей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Статус** | **Отцы (чел)** | **Матери (чел)** |
| Рабочие | 10 | 6 |
| Служащие | 14 | 16 |
| Предприниматели | 3 | - |
| Военнослужащие | 1 | - |
| Студенты | - | - |
| Домохозяйки | - | 7 |
| Безработные | 1 | 0 |

**1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников разновозрастной группы**

Списочный состав группы на 01.09.2018 г: 30 человек, из них:

мальчиков - 12(38%) человек, девочек - 18(62%) человек.

**Распределение детей по группам здоровья:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I группа** | **II группа** | **III группа** | **IV группа** |
| 18 (62%) | 12 (38%) | 0 | 0 |

***Ранний возраст***

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим фиксируется и социальное развитие - значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость).

Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключится с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность

биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

* сенсомоторной потребности;
* потребность в эмоциональном контакте;
* потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

* + легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
  + повышенная эмоциональная возбудимость;
  + сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
  + повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

***3-4 года***

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга.

Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже

могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие

восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут

запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего до-

школьного возраста они способны запомнить значительные отрывки из

любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

***4 - 5 лет***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок

становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны

упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя сдругим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

***5 - 6 лет***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

***6 - 7лет***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются

художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. .

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования (п.4.1.ФГОС ДО).

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте** | **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования** |
| - ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;  - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;  - владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;  - стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;  - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;  - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;  - у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). | - ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;  - ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;  - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;  - ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;  - ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;  - ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;  - у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;  - он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;  - ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;  - ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;  - ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |

Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год: октябрь, май.

**Целевые ориентиры в части, формируемой**

**участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальная программа** | **Целевые ориентиры** |
| **Парциальная программа «Белгородоведение» под редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой** | * имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях Белгородской области; о людях, прославивших Белгородскую область; * знает государственную символику Белгородской области, Белгородского района; * проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции; * знает культурные традиции русского народа; * проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Белгородской области (народная глиняная игрушка и др.), предметы русского быта, элементы народного костюма; * знает представителей растительного и животного мира Белгородской области. |
| **Парциальная программа «Добрый мир» под редакцией Л.Л. Шевченко** | - понимать значение ключевых слов: дни творения мира, человек, объекты окружающего мира, семья, детская библия, православный храм, икона, Россия, родина, история городского храма, православные праздники;  -рассказывать о своей семье, семейных праздниках, о родной стране, о своём городе, о храме; различать герб Белгородской области; воспитание чувства патриотизма;  -уважительно относится к людям, которые исповедают православие и другие вероисповедания;  -оценивать нравственные поступки людей, исходя из понятий христианской этики: любви к ближнему, сострадания, заботы об окружающих;  -передавать эпизоды из библейских повествований, связанных с историей отдельных двунадесятых праздников из православного календаря;  - позитивно относиться к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений с взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира.  - деятельное отношение к труду. |

1. **Содержательный раздел**
   1. **Содержание и основные направления образовательной деятельности по реализации образовательных областей воспитанниками**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО «Социально – коммуникативное развитие»** | |
| **Компоненты образовательных областей** | **Основные цели и задачи** |
| **Социализация, развитие**  **общения, нравственное**  **воспитание** | - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;  - развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;  - формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. |
| **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** | -формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;  - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;  - воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | -развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  - воспитание культурно-гигиенических навыков;  - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;  - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);  - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. |
| **Формирование основ безопасности** | - формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;  -формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;  -формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.  -формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. |
| **ОО «Познавательное развитие»** | |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | - развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);  -развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. |
| **Приобщение к социокультурным ценностям** | -ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;  -формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;  -формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | -формирование элементарных математических представлений, первичных  представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. |
| **Ознакомление с миром природы** | -ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;  -формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;  -формирование элементарных экологических представлений;  - формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;  - воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. |
| **ОО «Речевое развитие»** | |
| **Развитие речи** | **-**развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с  окружающими;  - развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;  -практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| **Художественная литература** | -воспитание интереса и любви к чтению;  - развитие литературной речи;  -воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. |
| **ОО «Художественно – эстетическое развитие»** | |
| **Приобщение к искусству** | -развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;  -приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;  -формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. |
| **Изобразительная деятельность** | -развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде;  -воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;  -воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. |
| **Конструктивно – модельная деятельность** | -приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;  -воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. |
| **Музыкальная деятельность** | -приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;  -развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;  -воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;  -развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. |
| **ОО «Физическое развитие»** | |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | -формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. |
| **Физическая культура** | **-**сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;  -обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;  -формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;  -развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. |

.

**Модель организации образовательного процесса**

**Решение образовательных задач осуществляется в ходе:**

* Совместной деятельности (организованная образовательная деятельность+образовательная деятельность, осуществляемая ходе режимных моментов);
* Самостоятельной деятельности детей.

**Модель образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ОО «Социально – коммуникативное развитие»** | | | |
| **Организация образовательной деятельности** | | | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | | | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Режимные моменты** | | **НОД** |
| **Формы организации образовательной деятельности** | | | |
| **Индивидуальные**  **Фронтальные**  **Подгрупповые** | | **Фронтальные**  **Подгрупповые**  **Индивидуальные** | **Подгрупповые**  **Индивидуальные** |
| **Приоритетные виды детской деятельности** | | | |
| -трудовая  - коммуникативная  - познавательно - исследовательская | | | |
| **Формы организации детских видов деятельности** | | | |
| - Игровое упражнение  - Совместная с  воспитателем игра  - Совместная со  сверстниками игра  - Индивидуальная игра  - Ситуативный разговор с  детьми  - Педагогическая ситуация  - Беседа  - Ситуация морального  выбора  - Проектная деятельность  - Интегративная  деятельность  - Просмотр и анализ  мультфильмов,  видеофильмов, телепередач  - Экспериментирование  - Акции  - Экскурсии  - Наблюдения  - Беседа  - Чтение  - Трудовые поручения | | - Наблюдение  - Чтение художественной  литературы  - Игра  - Игровое упражнение  - Проблемная ситуация  - Беседа  - Совместная с  воспитателем игра  - Совместная со  сверстниками игра  - Индивидуальная игра  - Праздник  - Экскурсия  - Ситуация морального  выбора  - Проектная деятельность  - Интегративная  деятельность | - Совместная со  сверстниками игра  - Индивидуальная игра  во всех видах  самостоятельной детской  деятельности  - Обучающие фильмы  - Создание соответствующей  предметно-развивающей  среды |
| **ОО «Познавательное развитие»** | | | |
| **Организация образовательной деятельности** | | | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | | | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Режимные моменты** | **НОД** | |
| **Формы организации образовательной деятельности** | | | |
| Индивидуальные  Фронтальные  Подгрупповые | | Фронтальные  Подгрупповые  Индивидуальные | Подгрупповые  Индивидуальные |
| **Приоритетные виды детской деятельности** | | | |
| **-** познавательно – исследовательская  - коммуникативная  -конструктивно - модельная | | | |
| **Формы организации детских видов деятельности** | | | |
| - Сюжетно-ролевая игра  - Рассматривание  - Наблюдение  - Чтение  - Игра-  экспериментирование  - Развивающая игра  - Ситуативный разговор с  детьми  - Экскурсия  - Интегративная  деятельность  - Конструирование  - Исследовательская  деятельность  - Рассказ  - Беседа  - Создание коллекций  - Проектная деятельность  - Экспериментирование  - Проблемная ситуация | | - Сюжетно-ролевая игра  - Рассматривание  - Наблюдение  - Чтение  - Игра-  экспериментирование  - Развивающая игра  - Экскурсия  - Интегративная  деятельность  - Конструирование  - Исследовательская  деятельность  - Рассказ  - Беседа  - Создание коллекций  - Проектная деятельность  - Экспериментирование  - Проблемная ситуация | - Совместная со  сверстниками игра  - Индивидуальная игра  - Во всех видах  самостоятельной детской  деятельности |
| **ОО «Речевое развитие»** | | | |
| **Организация образовательной деятельности** | | | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | | | **Самостоятельная деятельность** |
| **Режимные моменты** | | **НОД** |
| **Формы организации образовательной деятельности** | | | |
| Индивидуальные  Фронтальные  Подгрупповые | | Фронтальные  Подгрупповые  Индивидуальные | Подгрупповые  Индивидуальные |
| **Приоритетные виды детской деятельности** | | | |
| - коммуникативная  - восприятие художественной литературы | | | |
|  | | **Формы организации детских видов деятельности** |  |
| - Ситуация общения в  процессе режимных  моментов  - Образовательная ситуация  - Дидактическая игра  - Чтение (в том числе на  прогулке)  - Словесная игра на прогулке  - Наблюдение на прогулке  - Труд  - Игра на прогулке  - Ситуативный разговор  - Беседа  - Беседа после чтения  - экскурсия  - Интегративная  деятельность  - Разговор с детьми  - Разучивание стихов,  потешек  - Сочинение загадок  - Проектная деятельность  - Разновозрастное общение  - Создание коллекций  - Обсуждение  - Продуктивная  деятельность по  произведениям  художественной литературы  (лепка, рисование,  аппликация)  - Игра (сюжетно-ролевая,  театрализованная,  литературная)  - Использование различных  видов театра  -Конкурс чтецов  -Экскурсии | | -Образовательная ситуация  - Ситуация общения | - Сюжетно-ролевая игра  - Подвижная игра с текстом  - Игровое общение  - Все виды самостоятельной  детской деятельности,  предполагающие общение со  сверстниками  - Хороводная игра с пением  - Игра-драматизация  - Чтение наизусть и  отгадывание загадок в  условиях Центра книги  - Дидактическая игра  - Самостоятельная  деятельность в центре книги и театрализованном центре  (рассматривание,  инсценировка) |
| **ОО «Художественно – эстетическое развитие»** | | | |
| **Организация образовательной деятельности** | | | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | | | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Режимные моменты** | | **НОД** |
| **Формы организации образовательной деятельности** | | | |
| Индивидуальные  Фронтальные  Подгрупповые | | Фронтальные  Подгрупповые  Индивидуальные | Подгрупповые  Индивидуальные |
| **Приоритетные виды детской деятельности** | | | |
| **-** изобразительная (рисование, лепка, аппликация)  - конструктивно – модельная  - музыкальная  - коммуникативная  - познавательно - исследовательская | | | |
| **Формы организации детских видов деятельности** | | | |
| - Рассматривание  иллюстраций к  произведениям детской  литературы  - Знакомство с народными  игрушками  - Дидактическая игра  - Беседа  - Рассказ  - Наблюдения  - Чтение литературных  произведений  - Экскурсии в музей  - Посещение кукольного  театра  - Экскурсии в библиотеку  - Организация выставок  изобразительного искусства  - Наблюдение  - Рассматривание  эстетически  привлекательных объектов  природы  - Игра  - Игровое упражнение  - Проблемная ситуация  - Конструирование из  песка  - Обсуждение  (произведений искусства,  средств выразительности и  - Создание коллекций  - Слушание музыки,  сопровождающей  проведение режимных  моментов  - Музыкальная подвижная  игра на прогулке  - Интегративная  деятельность  - Концерт-импровизация  на площадке летнего театра  - Музыкотерапия | | - Организованная  деятельность (рисование,  аппликация, художественное  конструирование, лепка)  - Изготовление украшений,  декораций, подарков,  предметов для игр  - Творческое  экспериментирование  - Рассматривание  эстетически  привлекательных объектов  природы, быта,  произведений искусства  - Игры (дидактические,  строительные, сюжетно-  ролевые)  - Тематические досуги  - Выставки работ  декоративно-прикладного  искусства, репродукций  произведений живописи  - Проектная деятельность  - Создание коллекций  - Слушание музыки  - Экспериментирование со  звуками  - Музыкально-  дидактическая игра  - Шумовой оркестр  - Разучивание музыкальных  игр и танцев  - Совместное пение  - Импровизация  - Беседа интегративного  характера  - Интегративная  деятельность  - Совместное и  индивидуальное  музыкальное исполнение  - Музыкальное упражнение  - Попевка  - Распевка  - Двигательный  пластический танцевальный  этюд  - Творческое задание  - композиции | - Дизайн-проекты  - Игры (дидактические,  строительные, сюжетно-  ролевые)  - Рассматривание  эстетически  привлекательных объектов  природы, быта,  произведений искусства  - Самостоятельная  изобразительная  деятельность  - Игра на детских  музыкальных инструментах  - Пение  - Танцы  - Слушание музыки в записи  - Музыкально-дидактические  игры |
| **ОО «Физическое развитие»** | | | |
| **Организация образовательной деятельности** | | | |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | |  | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Режимные моменты** | | **НОД** |
| **Формы организации образовательной деятельности** | | | |
| Индивидуальные  Фронтальные  Подгрупповые | | Фронтальные  Подгрупповые  Индивидуальные | Подгрупповые  Индивидуальные |
| **Приоритетные виды детской деятельности** | | | |
| **-**коммуникативная  - двигательная | | | |
| **Формы организации детских видов деятельности** | | | |
| - Ситуативный разговор  - Беседа  - Рассказ  - Чтение  - Интегративная  деятельность  - Проблемная ситуация  - Тематический досуг  - Игровая беседа с  элементами движений  - Утренняя гимнастика  - Совместная деятельность  взрослого и детей  тематического характера  - Игра  - Контрольно-  диагностическая  деятельность  - Экспериментирование  - Физкультурное занятие  - Спортивные и  физкультурные досуги  - Спортивные состязания | | - Игровая беседа с  элементами движений  - Интегративная  деятельность  - Утренняя гимнастика  - Совместная деятельность  взрослого и детей  тематического характера  - Дидактические и  подвижные игры  - Экспериментирование  - Физкультурное занятие  - Просмотр видеофильмов  - Обсуждение с детьми  опыта их совместных  подвижных игр  - Спортивные и  физкультурные досуги  - Спортивные состязания  - Проектная деятельность | - Двигательная активность в  течение дня  - Дидактические и  подвижные игры  - Утренняя гимнастика  - Самостоятельные  спортивные игры и  упражнения  - Беседы, чтение детской  художественной литературы  - Рассматривание картин,  фотографий о различных  видах спорта, спортсменах,  - Просмотр презентаций, роликов спортивной тематики |

**Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области (направления развития)** | **Виды детской деятельности (ФГОС ДО п. 2.7.)** |
| Социально – коммуникативное развитие | Игровая (сюжетно – ролевая, игры с правилами и другие)  Самообслуживание и элементарный бытовой труд  Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) |
| Познавательное развитие | Познавательно – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)  Конструктивная (из бумаги, природного материала, различных видов конструктора) |
| Речевое развитие | Коммуникативная  (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)  Восприятие художественной литературы и фольклора |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)  Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) |
| Физическое развитие | Двигательная (овладение основными движениями) |

**2.2 Особенности организации образовательного процесса с учетом регионального компонента**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Парциальная программа** – **интегрированный курс «Белгородоведение»** под редакцией Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой**.**

**Возрастная адресованность**: 4-8 лет

**Цель:** социально – нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья

**Задачи интегрированного курса**:

* формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
* приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;
* формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;
* приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;
* воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

Интегрированный курс «Белгородоведение» предусматривает расширение и систематизацию материала краеведческой направленности, которая позволяет дошкольникам развить познавательную и деятельную активность к прошлому и настоящему родного края; формировать представления о семье, доме, улице, экологической культуре; приобщает к истокам народного творчества; воспитывает чувство гордости за своих земляков, известных людей, чувство сопричастности к этому; развитие патриотических чувств к родному городу, поселку, краю, Отечеству.

Реализация регионального компонента интегрированного курса представлена в виде восьми тематических блоков:

* Моя Родина
* Семья
* Мой дом, моя улица
* Мой детский сад, моя группа
* Мой родной край
* Белогорье
* Времена года
* Природа родного Белогорья

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Парциальная программа православная культура дла малышей «Добрый мир» под редакцией Л.Л.Шевченко.(5-8лет)**

***Цель,задачи:***

- сохранение духовно-нравственного здоровья детей. Приобщение их к нравственным и духовным ценностям православной культуры.

- воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали, учить различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро.

- создать условия для восприятия целостной картины мира;  
- формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;  
- развивать способность воспринимать и анализировать литературные произведения, учить выражать чувства, обогащать словарный запас;  
- развивать музыкальную культуру, классической, духовной и народной музыке;  
- осуществлять целенаправленную работу по физическому воспитанию, укреплению воли и выносливости;  
- прививать трудовые навыки, учить выполнять простейшие бытовые поручения, обучать основам ручного труда, продуктивной деятельности;  
- ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей (ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах традиционного семейного уклада).

**2.3Система мониторинга детского развития**

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Данные мониторинга заносятся в карты наблюдений детского развития (индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий) и позволяют педагогу фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка по образовательным областям в целом. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (п.4.1.ФГОС ДО).

Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год: октябрь, май.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

* 1. **Перспективный план взаимодействия с родителями**

**воспитанников на2018-2019 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Дата проведения** | **Ответственный** |
| 1 | - Организационное родительское собрание: «Мы стали на год взрослее».  - Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».  - Консультация «Всё о развитии детской речи».  - Папка-передвижка для родителей «За безопасность дорожного движения».  - Анкетирование родителей. Тема: Выбираем парциальные программы.  - Конкурс поделок «Осенние фантазии»  -Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». | Сентябрь | Воспитатель  Заведующий |
| 2 | - Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».  - Практикум «Что надо знать о своём ребёнке».  - Коллаж для родителей «Произведения К.И Чуковского» Рисунки родителей и детей.  - Мониторинг «Выявление уровня удовлетворенности родителей качеством деятельности ДОО» | Октябрь | Воспитатель  Педагог-психолог |
| 3 | - Буклет «Правила дорожные детям знать положено»  -Конкурс детских рисунков «Зебрята»  - Оформление фотоальбома «Моя семья»  - Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».  - Папка-передвижка для родителей.  Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». | Ноябрь | Воспитатель |
| 4 | - Консультация «Грипп. Меры профилактики».  - Консультация «Как организовать досуг ребенка зимой»  - Акция «Поможем пернатым друзьям»  - Конкурс «Зимняя фантазия»  -Акция «Безопасным дорогам скажем – ДА!» | Декабрь | Воспитатель  Педагог-психолог |
| 5 | - Муниципальный этап конкурса «Я – исследователь»  - Консультация «Мир мальчиков – мир девочек»  - Консультация «Правила поведения на льду»  - Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».  - Памятка для родителей.  - «Что делать с гиперактивным ребенком». | Январь | Воспитатель  Педагог-психолог |
| 6 | -Выставка рисунков «Защитники Отечества»  - Совместный праздник «Мы, как только подрастем, в армию служить пойдем».  - Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».  - Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья». | Февраль | Воспитатель  Педагог-психолог |
| 7 | - Тематический праздник, посвященный 8 Марта  - Конкурс – выставка «Подарок маме»  - Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».  - Консультация «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» | Март | Воспитатель |
| 8 | - Проект «Готовимся дружно к празднованию Дня Победы»  - Конкурс рисунков: «Самая лучшая семья»  - Консультация «Учим ребенка ПДД вместе»  - Трудовой десант «Участие родителей в благоустройстве территории»  - Совместная акция «Птицы наши друзья» | Апрель | Воспитатель  Родительский комитет |
| 9 | - Родительское собрание: «Наши добрые дела»  - Консультация «Роль совместного отдыха детей и родителей»  - Подготовка к Дню защиты детей | Май | Воспитатель |

1. **Организационный раздел**

**3. 1. Режим дня группы**

Особенности организации режима работы разновозрастной группы МДОУ «Детский сад № 30 с. Петропавловка» - 12 часовое пребывание (с 7.00 час до 19.00);

- пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Режим организации жизнедеятельности воспитанников группы определен:

*-*построением образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

-решением образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

-в соответствии с функциональными возможностями детей старшего дошкольного возраста;

-на основе соблюдения баланса между разными видами детской деятельности;

- с учетом социального заказа родителей (законных представителей) и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОО.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются*:*

- местные климатические и конкретные погодные условия;

- возрастные особенности детей. Продолжительность ежедневных прогулок составляет от 3 - 4 часов (продолжительность прогулки может быть уменьшена в зависимости от климатических условий в соответствии с требованиями СанПин);

- прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15ºС и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15ºС и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20ºСи скорости ветра более 15 м/с.В летний период образовательная деятельность детей полностью выносится на прогулку;

- обязательное сохранение в режиме дня не менее 1 - 1,5 часа на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность;

- требования к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных, требующих статических поз, с двигательными;

- динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года.

- максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 -7 лет составляет 5,5 - 6 часов. При организации питания интервал приема пищи составляет от 3 до 4 часов;

- для детей от 2 до 8 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью 2 – 2,5 часа;

- система оздоровительных и закаливающих мероприятий в режиме дня выстроена с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей детей;

- объем двигательной активности детей 2-6 лет в организованных формах составляет от 6 - 8 часов в неделю.

Занятия по физическому развитию для детей старшего дошкольного возраста организуются не менее 3 раз в неделю (2 из которых организуются в помещении (спортивном зале), 1-на свежем воздухе (на прогулке при благоприятных погодных условиях, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний.). Длительность занятий по физическому развитию составляет в 1подгруппе- 10-20 мин., во 2под- группе – 25-30 мин.

Прием пищи: 4-х разовое питание: завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник. В режиме дня выделяется временной отрезок для чтения детям.

**Модель**

**организации режима пребывания детей группы**

**на теплый период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Время в режиме**  **1 подгруппа**  **(2-4 года)** | **Время в режиме**  **2 подгруппа**  **(4-7 лет)** |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, прогулка | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 |
| Совместная деятельность:  Утренняя гимнастика | 8.10-8.20  8.20-8.30 | 8.00-8.20  8.20-8.30 |
| Совместная деятельность  Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 | 8.30-9.00 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке и выход на прогулку | 8.50-9.00 | 9.00-9.10 |
| Организованная образовательная деятельность (на участке) | 9.00-9.15 | 9.15-10.10 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 9.15-10.20 | 10.10-10.25 |
| Совместная деятельность  Второй завтрак | 10.20-10.30 | 10.25-10-35 |
| Прогулка: наблюдения, труд, экспериментальная деятельность, игровая и самостоятельная деятельность | 10.30-11.50 | 10.35-12.15 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 11.50-12.10 | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.45 | 12-30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45-15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры, игры | 15.00-15.30 | 15.00-15.35 |
| Совместная деятельность  Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.55 | 15.35-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность, наблюдения | 15.55-19.00 | 16.00-19.00 |

**Модель**

**организации режима пребывания детей группы**

**на холодный период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Время в режиме**  **1 подгруппа**  **(2-4 года)** | **Время в режиме**  **2 подгруппа**  **(4-7 лет)** |
| Прием, самостоятельная деятельность, игры, общение. Прогулка | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 |
| Совместная деятельность:   * утренняя гимнастика | 8.10-8.25 | 8.10-8.25 |
| Совместная деятельность  Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 | 8.25-8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00-10.30 (10.40) | 9.00-10.35 |
| Совместная деятельность  Второй завтрак | 10.30-10.40(10-50) | 10.35-10.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры, экспериментирование | 10.40-12.10 | 10.45-12.15 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная игровая деятельность | 12.10-12.30 | 12.15-12.35 |
| Совместная деятельность.  Подготовка к обеду, дежурство, обед | 12.30-13.00 | 12.35-13.05 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.00-15.00 | 13.05-15.00 |
| Совместная деятельность  Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры, игры | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 |
| Совместная деятельность. Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.55 | 15.25-15.55 |
| Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, НОД. | 15.55-16.30 | 15.55-16.45 |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная игровая деятельность | 16.30 – 17.00 | 16.45-17.00 |
| Прогулка, самостоятельная, игровая деятельность, общение. Уход детей домой | 16.50 -19.00 | 17.00-19.00 |

**Организация образовательной деятельности**

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы. Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049 -13.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 20-30 минут в день во 2 подгруппе и 10-20 – в 1 подгруппе.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не должен превышать 45 мин во 2 подгруппе и 20 -30 минут в 1 подгруппе. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей организуется в первую половину дня в дни наиболее повышенной активности.

**3.2 Учебный план**

**Объём учебного времени на 2018 – 2019 учебный год**

по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п  1. | **Базовая часть (инвариативная)** | **1 подгруппа** | **2 подгруппа** |
| Длительность ОД | | 10 мин (15 мин) | 20 мин. |
| **ОО «Познавательное развитие»** | | | |
| 1.1 | **Познавательно-исследовательская деятельность**  Ознакомление с миром природы/приобщение к социокультурным ценностям)  Белгородоведение | 1 | 1 |
|  |  | **Итого: 4ОД в месяц; 32 в год,** | **4 ОД в месяц, 32 в год** |
| 1.2 | **Познавательно-исследовательская деятельность** (Формирование элементарных математических представлений) | 1 | 1 |
|  |  | **Итого: 4 ОД в месяц; 32 в год.** | |
|  | **ОО «Речевое развитие»** | | |
| 1.3 | **Коммуникативная деятельность (развитие речи)** | 1 | 2 |
|  |  | **Итого: 4 ОД в месяц; 32 в год** | **Итого: 8 ОД в месяц; 64 в год** |
| 1.4 | **Приобщение к художественной литературе** | Ежедневно | |
|  | **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** | | |
| 1.5 | **Изобразительная деятельность** (Рисование) | 1 | 2 |
|  |  | **Итого: 4 ОД в месяц; 32 в год** | **Итого: 8 ОД в месяц; 64 в год** |
| 1.6 | **Изобразительная деятельность**  (Лепка) | 0,5 | 0,5 |
|  |  | **Итого: 2 ОД в месяц; 18 в год** | |
| 1.7 | **Изобразительная деятельность**  (Аппликация) | 0,5 | 0,5 |
|  |  | **Итого: 2 ОД в месяц; 18 в год** | |
| 1.8 | **Конструктивно-модельная деятельность** | 1 | 1 |
|  |  | **Итого: 4 ОД в месяц;32 в год** | |
|  | **ОО «Физическое развитие»** | | |
| 1.9 | **Двигательная деятельность** | 3 | 3 |
|  |  | **Итого: 12 ОД в месяц, 144 в год** | |
|  | **ОО «Художественно-эстетическое развитие»** | | |
| 1.10 | **Музыкальная деятельность** | 2 | 2 |
|  |  | **Итого: 8 ОД в месяц; 72 в год** | |
| 2. | **Познавательно – исследовательская деятельность** | **ОО «Познавательное развитие»** | |
|  | **«Белгородоведение» (интегрированный курс)** | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
|  |  | Итого:2 од в месяц 18 в год | |
| 2.1 |  | **ОО «Социально-коммуникативное развитие»** | |
|  | **«Добрый мир»** | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
|  |  | **Итого: 4 ОД в месяц, 36 в год** | |

**Модель совместной образовательной деятельности педагога, детей и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** | |
| **1подгруппа** | **2подгруппа** |
| **Общение** | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми, накопление положительного социально – эмоционального опыта | ежедневно | ежедневно |
| Беседы, разговоры с детьми по интересам | ежедневно | ежедневно |
| **Игровая деятельность** | | |
| Индивидуальные игры с детьми (творческая, режиссерская, игра – драматизация, строительно – конструктивные игры) | ежедневно | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (творческая, режиссерская, игра – драматизация, строительно – конструктивные игры) | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Театрализованные игры | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры, спортивные игры, эстафеты | ежедневно | ежедневно |
| **Познавательно – исследовательская деятельность** | | |
| Интеллектуальные игры | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Экспериментирование, моделирование, опыты | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Наблюдения в природе (живая, неживая) | ежедневно | ежедневно |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие детей** | | |
| Культурно – досуговая деятельность | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| Творческие мастерские художественно – творческой направленности | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | |
| Самообслуживание | ежедневно | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуальные, по подгруппам) | ежедневно | ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |

**Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня** | |
|  | **1 подгруппа** | **2 подгруппа** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 40 мин | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельная деятельность в 1 половине дня | 15 мин | 20 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 мин до 60 мин | От 50 мин до 70 мин |
| Самостоятельные игры, общение, деятельность по интересам, досуги во 2 половине дня | 30 мин | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 30- 40 мин | От 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 20 до 40 мин | От 20 до 50 мин |

На самостоятельную деятельность детей 2-7 в режиме дня отводится не менее 3-4ч.

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий разновозрастной группы.**

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно – тематического принципа построения Программы.

Организационной основой реализации комплексно - тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на направления развития ребенка и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка;

- окружающей природе (День земли, День птиц);

-миру искусства и литературы (День книги, День музыки и т.д.);

- традиционным для семьи, общества и государства праздникам (Новый год, 8 марта, День матери);

-наиболее важным профессиям (воспитателя, учителя, космонавта);

-событиям, формирующим гражданскую позицию (День Государственного флага, День России, День поселка, День защитника Отечества, День Победы).

**Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций:**

* образовательная деятельность имеет социально – личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздника;
* формы подготовки и проведения носят интегрированный характер;
* предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
* обеспечивает возможность реализации принципа построения программы от простого к сложному;
* выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

На основе перечня праздников (событий) осуществляется комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности.

**Основные задачи педагога по организации досуга детей в соответствии с возрастом**

**Младший возраст (от 2 до 4 лет)**

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения**. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники**. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «8 Марта»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность**. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**Средний возраст (от 4 до 5 лет)**

**Отдых**. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения**. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.

**Праздники**. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность**. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

**Старший возраст (от 5 до 7 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой куль туры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения**. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники**. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность**. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество**. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

**3.6. Перспективно – тематическое планирование .(Приложение**1)

**3.7. Описание материально-технического и методического обеспечения Программы**

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

1) требованиям санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

2) требованиям правил пожарной безопасности;

3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей;

4) требованиям оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;

5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

**Обеспеченность методическими материалами и пособиями(приложение2)**

**3.8. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть*:*

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей;

• эстетически-привлекательной.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обеспечение эмоционального благополучия** | Для обеспечения эмоционального благополучия ребенка обстановка должна быть располагающей, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. |
| **Развития самостоятельности** | Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских зон, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в 2-3 недели. |
| **Для развития игровой деятельности** | Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. |
| **Познавательной активности** | Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). |
| **Проектной деятельности** | Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей. |
| **Для самовыражения средствами искусства** | Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр. |
| **Физического развития** | Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.  Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности). |

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать (п.3.3.3 ФГОС ДО):

* реализацию различных образовательных программ;
* учет возрастных особенностей
* учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

**Наполняемость центров разновозрастной группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название центра** | **Наполняемость** |
| **Центр познания** | * Домино * Разновидность мозаики * Лото * Магнитные доски с цифрами и буквами * Пазлы с изображением сказок * шахматы * Настольно печатные игры «Алфавит», «Слоги», «Профессии» и др. |
| **Центр занимательной математики, или «Игротека»** | * Логические пазлы * Цветные счетные палочки Кюизенер * Серия деревянных игрушек Томик (конструкторы, кубики, домино, лото, пирамидки, доски-вкладыши) * Пластиковые геометрические фигуры * Наглядный счетный материал |
| **Центр безопасности** | * Макет светофора, дорожных знаков * Наглядно-дидактические пособия |
| **Центр экспериментирования** | * Природный материал * Увеличительные стекла * Мыльные пузыри * Мел, песок, глина, тазы с водой и песком * Магниты, железные предметы * Емкости для переливания воды * Губки, вата, салфетки, соломинки * Клеенка * Бумага, фольга * Пипетки * Леечки, кулечки, ведерки, мельница |
| **Центр природы** | * Разновидность комнатных растений * Алгоритм ухода за комнатными цветами * Инструменты для ухода за комнатными растениями * Календарь природы * Книга «Времен года» * Дидактический материал по экологическому воспитанию * Поделки из природного материала * Наборы домашних и диких животных * Календарь погоды * Дидактические игры, иллюстрации на природоведческую тематику * Кормушки и корм для птиц * Зимний огород * Семена цветочных растений и овощей для грядок |
| **Центр конструирования** | * Конструктор «Lego» * Фигурки людей и животных для обыгрывания * Металлический конструктор * Напольный конструктор * Настольный конструктор * Игрушки бытовой тематики * Природный и разнообразный полифункциональный материал |
| **Центр патриотического воспитания** | * Фотоматериалы поселка Петропавловка * Краеведческая литература * Флаг России, символика, портрет президента * Глобус * Книги –брошюры «В краю родном» |
| **Физкультурно-оздоровительный центр** | * Баскетбольное кольцо * Атрибутика к подвижным играм * Платочки * Дуги, кегли, воротца * Стельки для массажа ног * Мячи резиновые, массажные * Скакалки * Обручи * Веревочки для ОРУ * Кегли для боулинга * Круг для метания в цель * Схемы для проведения гимнастики для глаз |
| **Центр дежурства** | * Доска с карманами, окошками для имен дежурных * График дежурства * Фартуки, косынки * Салфетки, щетки, тазы для сбора мусора |
| **Центр игры** | * Салон красоты * Больница * Аптека * Магазин * В мастерской * Машины * Строительные инструменты * Строительные кубики * Конструктор напольный * Куклы разного размера * Коляски * Набор кукольной посуды * Кровати и столик * Набор мебели для куклы «Барби» |
| **Центр театра** | * Кукольный театр * Настольный театр * Театральная ширма * Теневой театр * Пальчиковый театр * Одежда для ряжения |
| **Центр музыки** | * Барабан * Металлофон * Бубны * Свистульки * Маракасы * Инструменты-шумелки * Магнитафон |
| **Центр книги** | * Книги о природе * Сказки, рассказы, стихи, загадки * Энциклопедии * Портреты детских писателей |
| **Центр «ИЗО-деятельности»** | * Материалы и оборудование для самостоятельного творчества * Образцы народно-прикладного искусства * Наглядные пособия * Трафареты * Хохломская роспись * Разновидность красок и карандашей * Магнитная доска «Составь узор» * Краски, карандаши, мелки |

**Примерное**

**комплексно-тематическое планирование**

**по разновозрастной группе. (Приложение 1)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Период** | **Разновозрастная группа** |
| **Сентябрь** | 1. Наш любимый детский сад.  2. Дружат в нашей группе мальчики и девочки. |
| **Октябрь** | 1. Чтобы жили и дружили люди и автомобили.  2. Осень! Дивная пора. |
| **Ноябрь** | 1. Россия – родина моя.  2. Загляните в семейный альбом. |
| **Декабрь** | 1.Волшебница зима.  2. Новый год у ворот. |
| **Январь** | 1. Щедрый вечер – добрый вечер.  2. Зимние забавы. |
| **Февраль** | 1. Азбука безопасности.  2. Слава Армии родной. |
| **Март** | 1. Женский день 8 Марта отмечает вся страна.  2. Спешит весна, звенит капель. |
| **Апрель** | 1. Земля – наш общий дом.  2. Растём здоровыми и крепкими. |
| **Май** | 1.Мир, труд, май.  2. Вот и лето подоспело. |

**Приложение 2**

**Методическое и дидактическое обеспечение образовательного процесса**

**по реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | **Социально – коммуникативное развитие** |
|  | **Программа:**   * «**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез».2015 г.;   **Технологии и методические пособия:**   * Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (первая младшая группа) — М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности ( вторая младшая группа) — М.: Мозаика-Синтез, 2016,. * Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2016. * Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. * Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7лет.-М.:   Мозаика-Синтез,2015.   * Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет-М.: Мозаика-Синтез,2016. * Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке. 2-4 года.-М.: Мозаика-Синтез 2016. ШевченкоЛ.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие с программой для учителя. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. * Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Наглядные материалы«Иллюстрации». – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. * Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Музыкальное пособие «Звуковая палитра». М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. * Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Рабочая тетрадь. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. * Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 1. Прогулки по дням творения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. * Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 2. Хорошо – плохо. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. * Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 3. Семья. Родина. Православный храм. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. * Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 4. Чему мы радуемся? Православные праздники. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.   **.** Сборник методических разработок для педагогов, специалистов системы дошкольного образования «Дорогою добра». |
| **2** | **Познавательное развитие** |
|  | **Технологии и методические пособия:**   * Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: Мозаика-Синтез, 2016; * Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М.: Мозаика-Синтез, 2016; * Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева Белгородоведение.- Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО№, 2015.-14 с. * И.Г. Сухин «Шахматы для самых маленьких» Москва Издательство АСТ   Формирование элементарных математических представлений  методические пособия   * Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (вторая младшая группа) —М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (средняя группа). -М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (старшая группа).-М.; Мозаика-Синтез, 2016. * Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (подготовительная группа).-М.; Мозаика-Синтез, 2016.   Формирование целостной картины мира  Методические пособия   * Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду (вторая младшая группа). —М.:Мозаика-Синтез, 2016; * Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду (средняя группа). —М.:Мозаика-Синтез, 2016; * Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа). —М.:Мозаика-Синтез, 2016; * Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду (подготовительная группа). —М.:Мозаика-Синтез, 2016; * Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (вторая младшая группа). - М.:Мозаика-Синтез, 2016 * Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (средняя группа). - М.:Мозаика-Синтез, 2016 * Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (старшая группа). - М.:Мозаика-Синтез, 2016 * Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (подготовительная группа). - М.:Мозаика-Синтез, 2016 * Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (средняя группа). - М.:Мозаика-Синтез, 2016 * Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (старшая группа). - М.:Мозаика-Синтез, 2016 * Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (подготовительная группа). - М.:Мозаика-Синтез, 2016   **Наглядно-дидактические пособия**   * **Серия «Мир в картинках»** * Авиация. * Автомобильный транспорт. * Арктика и Антарктика. * Бытовая техника. * Водный транспорт. * Высоко в горах. * Деревья и листья. * Домашние животные. * Домашние птицы. * Животные жарких стран. * Животные средней полосы. * Инструменты домашнего мастера. * Космос. * Морские обитатели. * Насекомые. * Овощи. * Рептилии и амфибии. * Музыкальные инструменты. * Офисная техника и оборудование. * Посуда. * Спортивный инвентарь * Фрукты. * Цветы. * Ягоды лесные. * Ягоды садовые. * День Победы.   **Серия «Рассказы по картинкам»**   * Времена года. * Зима. * Осень. * Весна. * Лето. * Зимние виды спорта. * Летние виды спорта. * Великая Отечественная война в произведениях художников. * Защитники Отечества. * Кем быть. * Профессии. * Мой дом. * Родная природа. * В деревне.   **Серия «Играем в сказку»**   * Три медведя. * Три поросенка. * Репка. * Теремок.   **Серия «Расскажите детям о…»**   * Фруктах. * Овощах. * Садовых ягодах. * Деревьях. * Животных жарких стран. * Морских обитателях. * Птицах. * Насекомых. * Космосе. * Грибах. * Хлебе. * Бытовых приборах. * Рабочих инструментах. * Транспорте. * Специальных машинах.   **Плакаты**   * Овощи. * Фрукты. * Животные Африки. * Животные средней полосы. * Птицы. * Домашние животные. * Домашние питомцы. * Домашние птицы. |
| **3** | **Речевое развитие** |
|  | **Технологии и методические пособия:**   * Гербова В. В. Развитие речи в детском саду ( вторая младшая группа). - М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (средняя группа). — М.: Мозаика-Синтез, 2016 * Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (старшая группа) -М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (подготовительная группа). — М.: Мозаика-Синтез, 2016 * Хрестоматия. Младшая группа. – М., Росмен 2015. * Хрестоматия. Средняя группа. – М. ,Росмен 2015. * Хрестоматия. Старшая группа. – М.,Росмен 2015. * Христоматия. Подготовительная группа.-М.,Росмен 2015.   Наглядно-дидактические пособия   * Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наг­лядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наг­лядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наг­лядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.   Серия «Грамматика в картинках»   * Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2016, * Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2016.. |
| **4** | **Художественно – эстетическое развитие** |
|  | **Технологии и методические пособия:**   * Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) . — М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа) . — М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа) . — М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала в старшей группе. —М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала в подготовительной к школе группе. —М.; Мозаика-Синтез, 2016. * Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2016. * Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.2-7 лет.М.,Мозаика-Синтез,2016.   **Наглядно-дидактические пособия**   * Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2016. * Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.   **Серия «Расскажите детям…»**   * О музыкальных инструментах**. -** М.: Мозаика- Синтез, 2014. * Портреты русских композиторов-М., Издательство ГНОМ, 2015 |
| **5** | **Физическое развитие** |
|  | **Технологии и методические пособия:**   * Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (средняя группа). - М, «Мозаика-Синтез», 2016. * Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (старшая группа). - М, «Мозаика-Синтез», 2016. * Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (подготовительная группа). - М, «Мозаика-Синтез», 2016. * Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). - М, «Мозаика-Синтез», 2016. * Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М. «Мозаика-Синтез», 2016. * Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. * Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.   **Наглядно – дидактические пособия**   * Серия «Мир в картинках». Спортивный инвентарь. * Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта. Летние виды спорта. Распорядок дня. * Серия «Расскажите детям о…»: Зимние виды спорта. Олимпийские игры. Олимпийские чемпионы.   **Плакаты:**   * Зимние виды спорта * Летние виды спорта. |